

Міністерство охорони здоров'я України
Національна Академія медичних наук України
ДУ «Інститут отоларингології ім. проф. О.С. Коломійченка НАМН України»
Українське наукове медичне товариство оториноларингологів
Департамент охорони здоров'я Одеської обласної державної адміністрації
Одеський Національний медичний університет
Одеське обласне товариство оториноларингологів

XIII З'їзд оториноларингологів України



**19-22 вересня 2021 р.
Україна, м. Одеса**



Міністерство охорони здоров'я України
Національна Академія медичних наук України
ДУ «Інститут отоларингології ім. проф. О.С. Коломійченка НАМН України»
Українське наукове медичне товариство оториноларингологів
Департамент охорони здоров'я Одеської обласної державної адміністрації
Одеський Національний медичний університет
Одеське обласне товариство оториноларингологів

ХІІІ З'їзд оториноларингологів України

20-22 вересня 2021 р.

Одеса - 2021

Редакційна колегія

Академік НАМН України, проф. Д.І. Заболотний (відповідальний редактор); доктор медичних наук М.Б. Самбур; доктор медичних наук, професор С.М. Пухлік; доктор медичних наук, професор О.М. Борисенко; доктор біологічних наук, професор С.В. Верьовка; доктор медичних наук, професор Д.Д. Заболотна; кандидат біологічних наук А.Ф. Карась; доктор медичних наук, професор Е.В. Лукач; доктор медичних наук В.І. Луценко; доктор медичних наук, професор О.Ф. Мельников; доктор медичних наук В.М. Писанко; доктор медичних наук, професор Т.А. Шидловська; Т.Ю. Холоденко (відповідальний секретар).

Адреса редакції: 01680, м. Київ, вул. Зоологічна, 3, тел. +38 044 483 12 82

Підписано до друку 10.09.2021 р.

Зам. 9-1000. Формат 60x84/8. Тираж 1400 прим.

Виготовлено ФОП Чудотова Г.Ю.

В.М. КРИШТАЛЬ, І.О. СІНАЙКО (ЗАПОРІЖЖЯ, УКРАЇНА)

ВПЛИВ ПСИХОЕМОЦІЙНОГО СТАНУ НА ГОЛОСОВУ ФУНКЦІЮ ТА ЯКІСТЬ ЖИТТЯ У ОСІБ ГОЛОСОМОВНИХ ПРОФЕСІЙ ПІД ЧАС ПАНДЕМІЇ COVID-19

Актуальність. Пандемія COVID-19 створила нові умови особистого та громадського життя, обмежуючи професійну діяльність, спричиняючи емоційну втому та погіршуючи соціальні взаємовідносини у більшості населення. Політика соціальної ізоляції та дистанціювання призвела до скасування численних виступів, музичних фестивалів, концертів, що й обумовило виникнення порушень психоемоційного стану у співаків-вокалістів. До того ж, в останній рік у суспільстві, на тлі ситуації у зв'язку з пандемією, розширився контингент осіб голосомовних професій, а більшість з них, зокрема, представники з високими вимогами до голосу, а саме викладачі шкіл та вузів, були змушені працювати, використовуючи технології відеозв'язку, отримуючи при цьому значне психоемоційне та голосове навантаження, що одночасно збільшило частоту їх звернень з приводу порушень голосової функції (ГФ).

Мета. Вивчити вплив психоемоційного стану на ГФ і якість життя у осіб голосомовних професій під час пандемії COVID-19.

Матеріали і методи. У дослідженні залучено 33 особи жіночої статі (100%), представників голосомовних професій з високими 63,64% (n=21) та надзвичайно високими вимогами до голосу 36,36% (n=12), котрі перебували на лікуванні в Університетській клініці Запорізького державного медичного університету з жовтня 2020 року по квітень 2021. Серед представників осіб голосомовних професій з високими вимогами до голосу були: викладачі шкіл, вузів - 63,63% (n=21) респондентів та надзвичайно високими: співаки-солісти - 30,3% (n=10), диктори телебачення - 6,06% (n=2). Середній вік складав 41,14±8,39 роки, діапазон - 24-61 років.

Усім респондентам було проведено спеціалізований фоніатричний огляд з використанням функціональних навантажень, перцептивний аналіз голосу, відеостробиоскопію гортані. З метою скринінгу психоемоційного стану провели анкетування за госпітальною шкалою тривоги та депресії (HADS). Вплив голосових розладів на якість життя під час пандемії вивчали за допомогою опитувальника Voice COVID-19(VC-19)[4], Різницю у групах за кількісними показниками визначали методом непараметричної статистики.

Результати. Встановили, що серед обстежених 33 осіб у всіх (100%) мали місце функціональні порушення голосу за гіпотонусним станом голосового апарату, з них у 14 пацієнтів (1 група) - субклінічно виражена тривога і депресія, а у 19 (2 група) - були відсутні достовірно виражені симптоми.

У пацієнтів з субклінічно вираженими тривогою і депресією виявлено збільшення показників G на 19,3%, R - 22,22%, B - 34,82%, A - 31,4%, S - 23,37%, наявності коливань голосових складок - 45,42%, частота коливань голосових складок - 29,15%, зміни амплітуди - 23,25%, фази закриття голосової щілини - 23,37%, фази відкриття голосової щілини - 29,15%, індексу вібраторної недостатності - 30,35%, CV-19 - 47,9% та зменшення часу максимальної фонації на 43,35%.

Висновки. Порушення психоемоційного стану під час пандемії COVID-19 суттєво впливають на ГФ та якість життя у осіб голосомовних професій. Скринінг за допомогою госпітальної шкали тривоги та депресії (HADS) є необхідним діагностичним компонентом в алгоритмі обстеження хворих з порушенням ГФ.

© В.М. Кришталь, І.О. Сінайко, 2021