

# SCIENTIFIC CONFERENCE

INNOVATIONS AND PROSPECTS FOR  
THE DEVELOPMENT OF SCIENCE AND  
TECHNOLOGY IN THE 21ST CENTURY:  
CHALLENGES OF THE FUTURE



ISBN: 868-326-4708-32-7



Poland, Lodz, STEFANA ŻEROMSKIEGO street 53, 90-625,  
info@futuraity-publishing.com



# Innovations and Prospects for the Development of Science and Technology in the 21st Century: Challenges of the Future



## Materials

International scientific conference

(December 25, 2022, Poland)

*The collection includes materials of scientific works (abstracts, articles),  
submitted in accordance with the requirements of the conference.*

*The papers are printed in the author's edition, in the original language.  
The authors take full responsibility for the content of the submitted materials.*

*Claims to the organizers are not accepted.*

## CONTENT

Chapter 1. EDUCATION. PEDAGOGY. Część 1. EDUKACJA. PEDAGOGIA .....	8
Губарь А. О. ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ МЕДИЧНОГО ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ: УКРАЇНСЬКИЙ ДОСВІД.....	8
Разводова М.В. ТАНЦЮВАЛЬНИЙ РУХ ЯК ОСОБЛИВИЙ ЗАСІБ ХОРЕОГРАФІЇ .....	10
Рибачик Н.О. ОСВІТНІ ТРЕНДИ 2022 РОКУ .....	14
Михнюк О.В., Шалаєв В. О. ДИНАМІКА РОЗУМОВИХ ПРОЦЕСІВ У КУРСАНТІВ ПІД ВПЛИВОМ ЗАНЯТЬ СПОРТИВНИМ ОРІЄНТУВАННЯМ.....	17
Соколюк О.В., Дуда О.В. ПЕДАГОГІЧНІ МЕТОДИ ВІДНОВЛЕННЯ ПСИХОЕМОЦІЙНОГО СТАНУ СТУДЕНТІВ ЗАСОБАМИ ФІЗИЧНИХ ВПРАВ .....	22
Рида Н.В. ПІДГОТОВКА ВИХОВАТЕЛІВ ДО РОЗРОБКИ НАВЧАЛЬНИХ МАТЕРІАЛІВ НА ЗАСАДАХ ПРИНЦИПУ НАСТУПНОСТІ ТА ПЕРСПЕКТИВНОСТІ .....	24
Пономаренко Ю. В. ЩОДО ФОРМУВАННЯ ТА РОЗВИТКУ СИСТЕМИ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ОСОБИСТОСТІ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ : АНАЛІЗ СУЧАСНИХ ПІДХОДІВ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ .....	27
Джулай Н.І., Пецун А.Ю. ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНОЇ ВІРТУАЛЬНОЇ ДОШКИ ПРИ ВИКЛАДАННІ МАТЕМАТИКИ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ПІД ЧАС ОНЛАЙН НАВЧАННЯ .....	32
Щавінська Л.С. УРОКИ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДИСТАНЦІЙНО: ПЕРЕВАГИ ТА НЕДОЛІКИ .....	35
Ніколенко Л.М., Поліщук Ю.В., ОРГАНІЗАЦІЯ ДІЛОВОГО СПІЛКУВАННЯ ФАХІВЦІВ, ЯКІ ПРАЦЮЮТЬ З НЕМОВЛЕННЄВИМИ ДІТЬМИ В УКРАЇНІ ТА ЗА ЇЇ МЕЖАМИ.....	37
Тіماشова О.А. ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА НА ЗАНЯТТЯХ ФІЛОЛОГІЧНОГО ЦИКЛУ .....	41
Баган С.О., Красніков О.Є. ПРАКТИЧНИЙ ДОСВІД ВИКОРИСТАННЯ ТЕСТУВАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТУ ОПТИМІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ В УМОВАХ ВІЙНИ .....	43
Білай Д.В. ФОРМУВАННЯ ЗАГАЛЬНОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПРАЦІВНИКІВ СФЕРИ ПОСЛУГ .....	45
Самойленко Н.І., Калюжка Н. С. ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОГО ІМІДЖУ МАЙБУТНЬОГО ВИКЛАДАЧА ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ .....	48
Синиця А.О. СПЕЦИФІКА ВИВЧЕННЯ ДІТЕЙ РАННЬОГО ВІКУ З ЦЕРЕБРАЛЬНИМ ПАРАЛІЧЕМ .....	52
Chapter 2. PSYCHOLOGICAL SCIENCES. Część 2. NAUKI PSYCHOLOGICZNE.....	58
Сліченко А.М. «ФЕНОМЕН ПОКОЛІНЬ В СІМ'ЯХ ЕТНІЧНИХ МЕНШИН».....	58
Chapter 3. SOCIAL COMMUNICATIONS. Część 3. KOMUNIKACJA SPOŁECZNA.....	62

Chapter 1. EDUCATION. PEDAGOGY.  
Część 1. EDUKACJA. PEDAGOGIA

УДК 37.014.6:005.6-047.36

**ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В  
ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ МЕДИЧНОГО ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ:  
УКРАЇНСЬКИЙ ДОСВІД**

***Губарь А. О.***

*кандидат медичних наук, доцент кафедри урології*

*Запорізького державного медичного університету, м. Запоріжжя, Україна*

*Анотація: За останні кілька років людство зробило великий стрибок у розвитку комп'ютерних технологій. Це не могло не позначитися на інших сферах життя суспільства, таких як: медицина, політика, наука, виробництво, навчання, мистецтво та багато інших. У цій статті розглянемо доцільність використання дистанційних інформаційних технологій (ДІТ) освіти.*

*Ключові слова: дистанційні інформаційні технології, інтерактивне середовище, програми дистанційного навчання.*

Вступ. У наші дні вже важко уявити освіту без використання ДІТ. Застосування їх в освіті дозволяє мотивувати студентів до процесу навчання. Також, використовуючи комп'ютерні технології, викладачі можуть задовольнити запит кожного студента, що позитивно впливає на динаміку навчання покоління майбутніх лікарів.

Якість проведення занять у вищому навчальному закладі залежить від способу викладу та його наочності, від уміння вчителя піднести матеріал, що вивчається, за допомогою спеціальної апаратури, яка повинна мати такі дидактичні характеристики: бути джерелом інформації; раціонально подавати як матеріал, що вивчається, так і будь-яку інформацію в цілому; повністю розкривати тему, що вивчається, відповідаючи науковим інтересам студентів; активізувати пізнавальну діяльність учнів, сприяючи свідомому засвоєнню

матеріалу, розвитку мислення, просторової уяви, спостережливості; економити навчальний час, а також енергію викладача та учнів за допомогою ущільнення навчальної інформації та прискорення темпу. Останній пункт досягається шляхом перекладу на апаратуру тих функцій, що вона виконує краще, ніж викладач (Селезньова, 2012).

Всі перелічені вимоги можуть бути здійснені завдяки деяким особливостям технічних засобів навчання, таким як: інформаційна змістовність; можливість долати просторові та тимчасові перешкоди; здатність глибоко проникати у сутність досліджуваного процесу чи явища; можливість показу досліджуваних процесів та явищ у русі; дійсність відображуваної реальності; багатство та яскравість образотворчих прийомів.

Результати дослідження. Інформаційні технології дозволяють зробити інтерактивне освітнє середовище яскравішим та цікавішим, завдяки чому перед студентом та викладачем відкриваються безмежні можливості. Вживання інформаційних технологій в освіті дозволяє не лише дати учню величезний обсяг знань, а й розвинути творчі та розумові здібності, уміння самостійно вивчати новий матеріал, навчитися використовувати різні джерела інформації (Фішман, 2014).

Працюючи з навчальним матеріалом за допомогою інформаційних технологій викладачеві доступні різноманітні види допомоги, які спрощують пошук необхідних відомостей для створення нових навчальних матеріалів за рахунок використання довідково-інформаційних систем та оформлення матеріалу для навчання, а також аналізу вже існуючих розробок. Автоматичний аналіз, ретельний відбір та прогнозування ефективності навчального матеріалу є важливими напрямками використання сучасних технологій як інструмент інформаційної підтримки діяльності навчального. На думку методистів, викладач може не лише аналізувати тексти та цілі навчальні посібники, а й проводити добір матеріалів для навчання. Крім розробки друкованих навчальних матеріалів, сучасні комп'ютерні засоби дозволяють викладачам, не займаючись програмуванням, самостійно створювати нові комп'ютерні навчальні програми (КНП), такі програми для самостійного навчання можна знайти на сайті університету.

Доречно підкреслити, що впровадження у навчальний процес інформаційних технологій зовсім не виключає традиційних методів навчання, вони повинні гармонійно поєднуватися на всіх етапах навчання: ознайомлення, тренування, застосування та контроль. Враховуючи, що використання інформаційних технологій дозволяє не тільки підвищити ефективність навчання, а й стимулювати учнів до подальшого самостійного вивчення предметів, навряд чи можна розглядати ідею повної автоматизації навчання як практично

гуманну та реалізовану. Навчання неможливо уявити без впливу особистості викладача на учнів, а для цього необхідний їх безпосередній контакт.

Висновки. Таким чином, застосування електронних освітніх ресурсів впливає на зміну діяльності вчителя, його професійно-особистісний розвиток, сприяють якісній взаємодії педагогів та учнів та появі нових моделей навчання, що ґрунтуються на самостійній діяльності та сприяють досягненню максимального результату, та дозволяють провести рефлексію знань.

#### Список використаних джерел:

1. Селезньова, Н.А. (2012). *Якість вищої освіти як об'єкт системного дослідження*. Лекція-доповідь. вид. 2-е, доповнене. Київ: Дослідницький центр проблем якості підготовки фахівців.

2. Фішман, Б.Є. (2014). Відкритість і якість професійної освіти: грані проблеми. *Відкриті еволюціонуючі системи: Матеріали II науково-практичної конференції*. Київ, 216-224.

УДК 792.83

## ТАНЦЮВАЛЬНИЙ РУХ ЯК ОСОБЛИВИЙ ЗАСІБ ХОРЕОГРАФІЇ

**Разводова М.В.**

*викладач хореографії,*

*КЗ «Балтський педагогічний фаховий коледж»*

*м. Балта, Україна*

*Анотація: Визначено та проаналізовано засоби хореографічної виразності: танцювальний рух — один із основних виразних засобів хореографічного мистецтва. Окремо розглядається створення та розвиток хореографічного образу в танці. Досліджено, що художній образ у хореографії є формою відображення об'єктивної дійсності з позиції певного естетичного ідеалу.*

*Ключові слова: хореографічне мистецтво, танець, засоби виразності, рух, художній образ.*