



**МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я
ЗАПОРІЗЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ МЕДИКО-ФАРМАЦЕВТИЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ**

**КООРДИНАЦІЙНА РАДА З НАУКОВОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ, АСПІРАНТІВ,
ДОКТОРАНТІВ І МОЛОДИХ ВЧЕНИХ
СТУДЕНТСЬКА РАДА**

ЗБІРНИК ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ

**84 ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ
КОНФЕРЕНЦІЇ МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ТА СТУДЕНТІВ З
МІЖНАРОДНОЮ УЧАСТЮ**

**«АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ
СУЧАСНОЇ МЕДИЦИНИ ТА ФАРМАЦІЇ - 2024»**

23-24 травня 2024 року



ЗАПОРІЖЖЯ – 2024

Напрями в медицині козацької доби: 1) загартування та профілактика захворювань; 2) лікувальні заходи (як самолікування, так і професійна медична допомога, у т. ч. через систему шпиталів).

Профілактичні заходи: 1) пробудження на світанку (згідно з циркадними ритмами), фізичні вправи, ходіння босоніж, ранкове купання в річці, після якого – «зелені ванни» («занурення» у розквітлі лугові трави, збираючи пилок на шкіру); 2) купання у водоймах у будь-яку погоду і пору року; 3) вживання під час зимових походів гарячої юшки з пива, заправленої олією та перцем (як засіб проти застуди); 4) кип'ятіння води в незнайомій місцевості з полином чи звіробоем, які мають протимікробну дію; 5) вживання «ковальської» води з кузні (вода, яку використовували для гартування виробів із металу; вона насичувалась оксидами заліза); 6) вживання деревного вугілля з багаття як адсорбенту (аналог активованого вугілля); 7) використання чистої сорочки під час бою (у разі поранення це знижувало ризик занесення інфекції); 8) носіння ложки для їжі у шкіряному футлярі на поясі (з метою гігієни).

Лікувальні заходи: 1) вживання лікарських трав у вигляді узварів; 2) паління люльки з додаванням лікарських трав до тютюну (як інгаляція); 3) вживання напоїв, на основі горілки, змішаної з попелом, землею чи дрібною гарматного порошу (як протигарячковий засіб); 4) використання шматків свіжої риби та луски (риб'ячого «клею» – желеподібої маси) для лікування опіків, загоювання ран; 5) використання суміші зі слини, порошу, землі та попелу для загоювання ран; 6) молитовні практики.

Набули розвитку медичні «спеціальності», характерні для цієї доби:

1. з певною освітою: цирульники та партачі (ставили банки, розкривали наріви, пускали кров, перев'язували рани, накладали шини, вправляли вивихи, виготовляли пластирі, мазі, ліки, володіли методами діагностики);

2. народні спеціалісти: а) травники (фахівці, що знали на властивостях рослин); б) костоправи (інтуїтивне знання ними анатомії допомагало в лікуванні переломів, забиттів); в) козаки-характерники (використовували рослини, продукти бджільництва до магічні обряди – замовляння болю, зупинка кровотечі).

При деяких монастирях організовували шпиталі, де ченці надавали медичну допомогу, поєднуючи навіювання молитви, атмосферу монастирського спокою та первинні медичні знання.

Висновки. Отже, з вищесказаного можна виокремити такі напрями в медицині козацької доби: гігієна та профілактика; дієтологія; психотерапія, тактична медицина та хірургія. Козацька медицина поєднує елементи як народної медицини, так і воєнної (термінової, професійної), що зумовило розвиток відповідних «спеціальностей»: травники (терапевти), костоправи (хірурги), козаки-характерники (психотерапевти); цирульники та партачі (терапевти, хірурги, діагности). Окреме місце посідала монастирська медицина.

PROS AND CONS OF ONLINE STUDYING IN HIGHER SCHOOL

Herasymenko D.U.

Scientific supervisor: Assistant Professor G.K. Volkova

Foreign Languages Department

Zaporizhzhia State Medical and Pharmaceutical University

Relevance: Online studying is very popular nowadays. Some students believe that it is very comfortable and efficient at the same time, the others think the opposite/

The aim of the research: The aim of the research is to discover benefits and drawbacks of distance learning.

Materials and methods: Educational environment in higher school, contemplation of home and foreign literature on teaching process organization, observation and personal experience in getting medical education at ZSMPhU.

Distance learning has proved to have both followers and opponents. On the one hand, the answer is simple, it is much easier to be present at the lessons through Microsoft Teams, Zoom, Google Meet and others. But the key word here is to be present. As my observation and experience show, many students, unfortunately, listen to the lectures online and are present at practicals and tutorials indifferently. It is obvious, that they will learn nothing. Luckily, there is a number of young people, who really crave to learn everything and know that all responsibility lies only on them, it still does not help statistic. On the other hand, offline education is full of the both teacher and student mutual attention. Tutorials and seminars which are held in face-to-face regimen can bestow you much bigger amount of knowledge and wisdom in real life than through the internet. Nevertheless, students have a dread of working harder and learn more.

The results. To become the best specialist, any student has to be responsible for self organization, be dedicated to his profession and be ready to combine distance learning with offline education.

Conclusions. To put it in a nutshell, We highly recommend the Administration of the University to widely practice combination of positive options from these two types of education. It will be great if the main part of time young men study in the University and enjoy the fascinating student social life. Online classes can be practiced for the great many of students in case of a short break or in extremely dangerous military or health situations or while students get higher education from abroad.

КУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН БАЙРАКТАРЩИНИ ТА ШАРОВАРЩИНИ. ЕКСПЛУАТАЦІЯ ТРАДИЦІЙНИХ УКРАЇНСЬКИХ СИМВОЛІВ

Вдовиченко В.С

Науковий керівник: викл. Звягіна Ганна Олександрівна

Кафедра культурології та українознавства

Запорізький державний медико-фармацевтичний університет

Культура – це комплексне поняття, яке передаються з покоління в покоління. Культура - це надбання народу. На жаль, зображення нашої культури в очах глядача часто є свідомо спотвореним.

Мета дослідження Розглянути поняття «шароварщини» та «байрактарщини», окреслити їх відмінності, зробити висновок на вплив цих явищ на українську культуру.

Матеріали Приклади «шароварщини» та «байрактарщини» в різних сферах поп-культури та опитування представників українського суспільства.

Методами дослідження виступають контент-аналіз та опитування.

Отримані результати. Шароварщина як умисна примітивізація народної культури полягає у спрощеному зображенні української національної культури через карикатурні символи та стереотипи.

Байрактарщина є порівняно новим явищем, часто має політичний підтекст та сприяє «національному піднесенню», водночас гальмуючи культурний розвиток. Явище байрактарщини призводить до масового виробництва товарів та контенту, який експлуатує патріотичні та воєнні теми для отримання матеріальної вигоди.

Байрактарщина не лише не сприяє критичному мисленню та рефлексії, але й підживлює стереотипи та спрощене уявлення про війну та національну ідентичність. Поширення байрактарщини відбувається переважно через музику, яка використовується для комерційних цілей, а не для стимулювання культурного розвитку та піднесення.

Існування шароварщини та байрактарщини свідчить про попит серед споживачів на спрощену, масову культурну продукцію, що відображається в низькосортних творах мистецтва та розважальних форматах.

Висновок. Отже, ми з'ясували, що поняття “шароварщина” та “байрактарщина” - це феномени, які сприяють спрощенню культури, масовій її комерціалізації та популізму. Головне завдання для нас, як спостерігачів та творців української історії - залишити ці явища в минулому.