



Наукові перспективи
Видавнича група



ВІСНИК науки та освіти
ISSN 2786-6165 (online)

серії: філологія, культура і мистецтво,
педагогіка, історія та археологія, соціологія

Bulletin of Science and Education



№ 4(34) 2025

Видавнича група «Наукові перспективи»
Християнська академія педагогічних наук України

«Вісник науки та освіти»

***(Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія»,
Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»)***

Випуск № 4(34) 2025

Київ – 2025

Publishing Group «Scientific Perspectives»

Christian Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine

"Bulletin of Science and Education"

*(Series" Philology ", Series" Pedagogy ", Series" Sociology ",
Series" Culture and Art ", Series" History and Archeology")*

Issue № 4(34) 2025

Kiev – 2025

«Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2025. № 4(34) 2025. С. 2223

Рекомендовано до видавництва Всеукраїнською Асамблеєю докторів наук з державного управління (Рішення від 01.05.2025, № 10/4-25)



Згідно наказу Міністерства освіти і науки України 10.10.2022 № 894 журналу присвоєні категорії "Б" із історії та археології (спеціальність - 032 Історія та археологія) та педагогіки (спеціальність - 011 Освітні, педагогічні науки)

Згідно наказу Міністерства освіти і науки України від 23.12.2022 № 1166 журналу присвоєна категорія Б з філології (спеціальність - 035 філологія)

Журнал видається за підтримки Інституту філософії та соціології Національної академії наук Азербайджану, Всеукраїнської асоціації педагогів і психологів з духовно-морального виховання та Всеукраїнської асамблеї докторів наук з державного управління

Журнал публікує наукові розвідки з теоретичних та прикладних аспектів філології, соціології, науки про освіту, історії, археології, а також, культурології та мистецтвознавства з метою їх впровадження у сучасний науково-освітній простір.

Цільова аудиторія: вчені, лінгвісти, літературознавці, перекладачі, мистецтвознавці, культурознавці, педагоги, соціологи, історики, археологи, а, також, інші фахівці з різних сфер життєдіяльності суспільства, де знаходиться застосування тематика наукового журналу



Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus (IC), Research Bible, міжнародної пошукової системи Google Scholar



Головний редактор: Гурко Олена Василівна - доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської мови для нефілологічних спеціальностей Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, (Дніпро, Україна)

Редакційна колегія:

-  **Александрова (Верба) Оксана Олександрівна** – доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри теорії музики Харківського національного університету імені І. П. Котляревського, (Харків, Україна)
-  **Афонін Едуард Андрійович** - доктор соціологічних наук, професор, Заслужений діяч науки і техніки України, (Київ, Україна)
-  **Булатов Валерій Анатолійович** - старший викладач кафедри дизайну Українського гуманітарного інституту, член спілки дизайнерів України
-  **Вакулик Ірина Іванівна** - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України (Київ, Україна)
-  **Волошенко Марина Олександрівна** – доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри психології та соціальної роботи, Національний університет "Одеська політехніка" (Одеса, Україна)
-  **Вуколова Катерина Володимирівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри романо-германської філології та перекладу Білоцерківського національного аграрного університету (Біла Церква, Україна), доцент Дніпровського відділення центру наукових досліджень та викладання іноземних мов Національної академії наук України, Дніпро, Україна (Дніпро, Україна)
-  **Головня Алла Василівна** - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської філології і перекладу Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
-  **Гончарук Віталій Володимирович** – к.пед.н., старший викладач кафедри хімії та екології «Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини», (м. Умань, Україна)
-  **Ісайкіна Олена Дмитрівна** - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та документознавства Національного авіаційного університету, член Спілки краєзнавців України (Київ, Україна)
-  **Колмикова Олена Олександрівна** - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри гуманітарних дисциплін Дунайського інституту Національного університету "Одеська морська академія" (Одеса, Україна)

- ✚ Котельницький Назар Анатолійович - кандидат історичних наук, доцент кафедри права Чернігівського інституту інформації, бізнесу та права Міжнародного науково - технічного університету імені академіка Юрія Бугая, член - кореспондент Центру українських досліджень Інституту Європи РАН (Чернігів, Україна)
- ✚ Коштар Уляна Петрівна - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри української мови та культури Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Кулікова Тетяна Василівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри фізичного виховання та здоров'я людини, методист Обласного коледжу „Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія імені А.С. Макаренка“ Полтавської обласної ради; Експерт Державної Служби якості освіти з питань акредитаційної експертизи освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти; Член Української асоціації дослідників освіти (Кременчук, Україна)
- ✚ Куриш Наталія Костянтинівна – кандидат педагогічних наук, заступник директора з науково-навчальної роботи, Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області (Чернівці, Україна)
- ✚ Линтвар Ольга Миколаївна - кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології і перекладу Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Литвинська Світлана Віталіївна - кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та культури Національного авіаційного університету, (Київ, Україна)
- ✚ Матійчин Ірина Мстиславівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри методики музичного виховання і диригування Навчально-наукового інституту музичного мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич, Україна)
- ✚ Матяш Ольга Іванівна - доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри алгебри і методики навчання математики Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (Вінниця, Україна)
- ✚ Мацько Віталій Петрович - доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови та літератури Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії (Хмельницький, Україна)
- ✚ Михайленко Любов Федорівна - доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри алгебри і методики навчання математики Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (Вінниця, Україна)
- ✚ Михальчук Роман Юрійович - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри всесвітньої історії Рівненського державного гуманітарного університету (Рівне, Україна)
- ✚ Мізюк Вікторія Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету управління, адміністрування та інформаційної діяльності Ізмаїльського державного гуманітарного університету (Ізмаїл, Україна)
- ✚ Міщенко Ірина Іванівна - кандидат мистецтвознавства, доцент, Заслужений працівник культури України, член Національної спілки художників України, доцент кафедри мистецтвознавчої експертизи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (Київ, Україна)
- ✚ Ніколаєв Микола Ілліч - доктор історичних наук, професор кафедри історії на методику її навчання Ізмаїльського державного гуманітарного університету (Одеса, Україна)
- ✚ Новік Крістіна Іванівна - координатор освітньо-технологічних проєктів в TeachEd (Великобританія)
- ✚ Осова Ольга Олексіївна - доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри іноземної філології Комунального закладу «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради (Харків, Україна)
- ✚ Палічук Юрій Іванович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри медицини катастроф та військової медицини Буковинського державного медичного університету (Чернівці, Україна)
- ✚ Потенко Людмила Олександрівна - кандидат філологічних наук, доцент, директор Черкаського інформаційно-учбового тренінгового центру Національного університету «Одеська юридична академія», доцент кафедри іноземних мов НУ «ОЮА», членкиня Центру українського-європейського наукового співробітництва (Одеса, Україна)
- ✚ Присяжнюк Олексій Миколайович - кандидат історичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії та методології науки ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» (Одеса, Україна)
- ✚ Прокопович Лада Валеріївна - доктор філософських наук, професор кафедри культурології та філософії культури Національного університету «Одеська політехніка» (Одеса, Україна)
- ✚ Равлюк Тетяна Анатоліївна - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та соціальної роботи Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича
- ✚ Робак Ігор Юрійович - доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри суспільних наук Харківського національного медичного університету (Харків, Україна)
- ✚ Рубан Микола Юрійович - доктор філософії з історії та археології, член правління Луганського обласного об'єднання ВУТ "Просвіта" імені Тараса Шевченка, голова правління громадської організації "Фонд відновлення залізничної спадщини України" (Київ, Україна)
- ✚ Руденко Юлія Анатоліївна - доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики дошкільної освіти ДЗ "Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського" (Одеса, Україна)
- ✚ Сидоренко Сергій Іванович - кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри англійської філології і перекладу Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Синявська Олена Олександрівна - кандидат історичних наук, доцент, доцент Одеського національного університету імені І. І. Мечникова (Одеса, Україна)
- ✚ Січкаренко Галина Геннадіївна - доктор історичних наук, доцент, професор кафедри документознавства та інформаційної діяльності Державного університету телекомунікацій (Київ, Україна)
- ✚ Скляр Ірина Олександрівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української філології, доцент кафедри світової літератури Горлівського інституту іноземних мов ДВНЗ Донбаський Державний педагогічний університет, постдокторант(м. Дніпро, Україні)

- ✚ Степанова Наталія Михайлівна - кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри дошкільної освіти, заступник з науки директора ННІ педагогічної освіти, соціальної роботи і мистецтва Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького (Черкаси, Україна)
- ✚ Стратулат Наталія Вікторівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування (Київ, Україна)
- ✚ Супрун Володимир Миколайович – доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри журналістики та українознавства Національного університету водного господарства та природокористування (Рівне, Україна)
- ✚ Телєжкіна Олеся Олександрівна - доктор філологічних наук (спеціальність "Українська мова"), доцент, професор кафедри мовної підготовки, педагогіки та психології Харківського національного університету міського господарства імені О. М. Бекетова, (Харків, Україна)
- ✚ Толочко Світлана Вікторівна – доктор педагогічних наук, професор, головний науковий співробітник лабораторії позашкільної освіти Інституту проблем виховання Національної академії педагогічних наук України (Київ, Україна)
- ✚ Хитровська Юлія Валентинівна - доктор історичних наук, професор, професор кафедри історії факультету соціології і права Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (Київ, Україна)
- ✚ Федотова Оксана Олегівна - доктор історичних наук, старший науковий співробітник, професор кафедри інформаційної діяльності Маріупольського державного університету (Київ, Україна)
- ✚ Чікарькова Марія Юріївна - доктор філософських наук (спец. "філософія культури"), професор кафедри філософії та культурології Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (Чернівці, Україна)
- ✚ Шандра Наталія Андріївна - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов для природничих факультетів Львівського національного університету імені Івана Франка (Львів, Україна)
- ✚ Шевель Інна Петрівна - кандидат соціологічних наук, доцент, доцент кафедри міжнародних відносин Київського національного університету культури і мистецтв (Київ, Україна)
- ✚ Шеремет Інеса Володимирівна - кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри медикобіологічних та валеологічних основ охорони життя і здоров'я Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова (Київ, Україна)
- ✚ Шологон Лілія Іванівна - доктор історичних наук, доцент, професор кафедри історії Центральної та Східної Європи і спеціальних галузей історичної науки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Івано-Франківськ, Україна)
- ✚ Щербак Олена Володимирівна - кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри прикладної лінгвістики Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова (Миколаїв, Україна)
- ✚ Янкович Олександра Іванівна - доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки і методики початкової та дошкільної освіти Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль, Україна)
- ✚ Ярослав Сирник - доцент кафедри етнології та культурної антропології Вроцлавського університету (Вроцлав, Польща)

Статті розміщені в авторській редакції. Відповідальність за зміст та орфографію поданих матеріалів несуть автори



ЗМІСТ

СЕРІЯ «ФІЛОЛОГІЯ»

Anataichuk I.M., Zabrudska L.M., Sazonova V.S. <i>A COMPETENCY-BASED APPROACH TO DEVELOPING STUDENTS' LISTENING AND READING SKILLS WHILE FOREIGN LANGUAGE LEARNING</i>	25
Anisimova A.I., Kolisnychenko T.V. <i>STRUCTURAL METAPHORS IN COGNITIVE LINGUISTICS</i>	40
Bovkunova O.V. <i>AMERICAN AND AUSTRALIAN VOCABULARY UNITS IN ENGLISH COLLOQUIAL SPEECH</i>	51
Bovkunova O.V. <i>TOPONYMIC NOMINATIONS IN THE ENGLISH-SPEAKING PROVINCES OF CANADA AS A REFLECTION OF THE LANGUAGE PICTURE OF THE WORLD OF CANADIANS</i>	65
Dubrova O.V., Khalabuzar O.A., Shkola I.V. <i>DIGITAL TOOLS FOR IMPROVING PHONETIC SKILLS IN ENGLISH: CRITICAL ANALYSIS AND METHODOLOGY OF USE</i>	78
Hurko O.V., Novikova O.V. <i>ACADEMIC WRITING FOR HIGHER EDUCATION STUDENTS IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION: CHALLENGES AND PROSPECTS</i>	92
Koval N., Blaguta O. <i>PRAGMATIC DIMENSIONS OF TOURISM TERMINOLOGY: CROSS- CULTURAL ANALYSIS OF ETHNOSPECIFIC REALITY TERMS IN TOURIST DISCOURSE</i>	105
Kovalenko I.M., Mykhailova A.S., Oleshkevich I.P. <i>THE ENGLISH LANGUAGE IDIOMS FUNCTIONING IN THE MASS- MEDIA DISCOURSE</i>	117
Lukianenko N.M. <i>THE EVOLUTION OF FAMILY DYNAMICS IN CONTEMPORARY BRITISH LITERATURE: A STUDY OF IDENTITY CRISIS THROUGH DAVID NICHOLLS' US</i>	132



Matviienko L.H., Antoniuk M.A., Dedukhno A.V. <i>MILITARY METAPHOR IN TRANSLATION</i>	143
Naboka O. <i>RHETORICAL STRATEGIES AND LINGUISTIC MECHANISMS IN PRESIDENTIAL DEBATE DISCOURSE</i>	153
Ordynska I.Ya. <i>THE HISTORY OF THE TERM «COCKNEY» DEVELOPMENT IN THE ENGLISH-SPEAKING WORLD</i>	163
Popova L.M., Serhiienko P.A. <i>THE PECULIARITIES OF TRANSLATION OF ZOOLOGICAL TERMINOLOGY FROM ENGLISH INTO UKRAINIAN (BASED ON DAVID ATTENBOROUGH'S DOCUMENTARIES)</i>	171
Pryma V.V., Soshko O.H. <i>TOURISM DISCOURSE IN CROSS-CULTURAL COMMUNICATION</i>	184
Shevelova-Harkusha N. <i>LANGUAGE LEARNING AND THE CASE STUDY METHOD. GENERAL GUIDELINES AND RECOMMENDATIONS</i>	192
Авксентьєва Г.А. <i>УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА ПІД ЧАС ВІЙНИ: НОВІ ГОЛОСИ ТА ТЕМИ</i>	201
Акульшина Н., Кісенко В. <i>СТИЛІСТИЧНІ ТА ЛЕКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ІДІОСТИЛЮ МОХАММАДА АЛІ ДЖАМАЛЬ-ЗАДЕ (на прикладі новели «فارسی شکراست»)</i>	219
Александрович Т.З. <i>ОСОБИСТІСНЕ СПРЯМУВАННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ЯК ВИМОГА ЧАСУ (НА МАТЕРІАЛІ ЗАНЯТЬ ІЗ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В КОЛЕДЖІ)</i>	231
Байтерякова Н.Ю., Байтеряков О.З. <i>ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВІДОБРАЖЕННЯ СВІТОСПРИЙНЯТТЯ І СПОСОБУ ЖИТТЯ ВІКІНГІВ У СЕРІАЛІ «THE VIKINGS»</i>	242
Баранник О.Ю., Ільченко І.І. <i>СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ В РОЗВИТКУ МОРФОЛОГІЧНОЇ СИСТЕМИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ</i>	255



Бірюкова Д.В., Мочалова Н.С., Шовкопляс Ю.О. <i>ВИКОРИСТАННЯ ДІАЛЕКТОЛОГІЧНИХ ДАНИХ У ВИВЧЕННІ ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ</i>	265
Валуєва Н.М. <i>ЗАГАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ НАУКОВО-ТЕХНІЧНИХ ТЕКСТІВ ТА ПРОБЛЕМИ ЇХ ПЕРЕКЛАДУ</i>	284
Вискушенко С.А. <i>ПЕРЕКЛАД ЄВРОПЕЙСЬКИХ НОРМАТИВНИХ ДОКУМЕНТІВ: ПРОБЛЕМИ ТА ШЛЯХИ ЇХ ВИРІШЕННЯ</i>	294
Відімска К.І., Тарасюк Ю.М., Шаглі Г.І. <i>ЛІНГВОКРАЇНОЗНАВСТВО ТУРЕЧЧИНИ У ПРОЦЕСІ ФОРМУ- ВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ: СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ</i>	305
Война М.О., Кокинда Т.Р. <i>СТРАТЕГІЇ ПЕРЕКЛАДУ МЕТАФОРИЧНИХ НОМІНАЦІЙ У КИТАЙСЬКІЙ ГАСТРОНОМІЇ</i>	321
Воробей О.С., Куций О.В. <i>ЕВОЛЮЦІЯ ЖАНРУ НАУКОВОЇ ФАНТАСТИКИ У КИТАЙСЬКОМУ ЛІТЕРАТУРНОМУ ПРОСТОРІ</i>	332
Гарасим Т.О., Білик О.О., Пуга О.О. <i>ФІЛЬМОНІМИ ЯК ЛІНГВОКУЛЬТУРНІ СУБСТРАТИ У МУЛЬТИПЛІ- КАЦІЙНОМУ КІНОДИСКУРСІ</i>	346
Гейко Т.М. <i>СОЦМЕРЕЖІ У КОМУНІКАТИВНОМУ ВИМІРІ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ: ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНИЙ ТА ДИСКУРСИВНИЙ АСПЕКТИ</i>	357
Гладченко А.М. <i>МОВНИЙ ВПЛИВ У МЕДІАПРОСТОРІ</i>	371
Горда О.М., Трумко О.М. <i>ПРОБЛЕМИ СЕРТИФІКАЦІЇ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ ДЛЯ ДІТЕЙ: СТАН І ПЕРСПЕКТИВИ</i>	381
Демська О.М. <i>МОВНО-КОМУНІКАТИВНА СТРАТЕГІЯ ЛЕСІ УКРАЇНКИ: НЕКОЛОНІАЛЬНА МОДЕЛЬ КОЛОНІАЛЬНОГО ЧАСУ</i>	393



Дзекун Ю.О., Павлик О.Б., Синьо В.В. <i>ЛІТЕРАТУРНИЙ ПЕРЕКЛАД ЯК ІНСТРУМЕНТ МІЖКУЛЬТУРНОЇ ВЗАЄМОДІЇ НА ПРИКЛАДІ ТВОРІВ НІМЕЦЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ</i>	404
Діброва О.В., Кірічек І.Ю. <i>МОЛОДА УКРАЇНСЬКА ПОЕЗІЯ ЯК РЕАКЦІЯ НА ВОЄННУ АГРЕСІЮ: МІЛІТАРНЕ МОВОМИСЛЕННЯ</i>	418
Довбищенко Ф.В. <i>НАРАТОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ПРОЧИТАННЯ НОВЕЛИ ПІ ДЕ МОПАССАНА «ВОВК»</i>	429
Зайцева Н.П., Пугач Ю.М., Мозгова Я.О. <i>РОЛЬ ЗАЙМЕННИКОВИХ СЛІВ У СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧНІЙ ТА ФОРМАЛЬНО-СИНТАКСИЧНІЙ ОРГАНІЗАЦІЇ ПРОСТОГО РЕЧЕННЯ</i>	441
Ільченко І.І., Бережна М.В. <i>ВЛАСНА НАЗВА КРІЗЬ ПРИЗМУ ВІЙНИ</i>	452
Казимір І.С., Мітроусова Т.В. <i>ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ФРАГМЕНТОВАНОГО НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ</i>	461
Калініченко О.В., Половинко О.С., Скорбач Т.В. <i>СИМУЛЯЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА ЇХ СПЕЦИФІКА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУ- ВАННЯМ</i>	476
Кердівар Н.І., Швайка В. <i>ЖІНОЧА ІДЕНТИЧНІСТЬ МІЖ АВТЕНТИЧНІСТЮ ТА ІМІТАЦІЄЮ: ПСИХОЛОГІЧНА АМБІВАЛЕНТНІСТЬ ЖІНОЧИХ ОБРАЗІВ У РОМАНІ «ІМІТАЦІЯ» ЄВГЕНІЇ КОНОНЕНКО</i>	485
Кичик В.А. <i>КЛАСИФІКАЦІЯ ХІМІЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ В КИТАЙСЬКІЙ МОВІ: СЕМАНТИЧНИЙ АНАЛІЗ</i>	499
Кобзєва О.О., Жовнір О.М., Лазор Н.В. <i>ВПЛИВ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА РОЗВИТОК МОВНОЇ КУЛЬТУРИ ТА ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО В УКРАЇНІ</i>	516
Лепетюк І.Г. <i>РОЛЬ ТА ЕВОЛЮЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ЛІНГВОКУЛЬТУРНИХ РЕПРЕЗЕНТАЦІЙ В РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКІЙ ВІЙНІ</i>	533



- Литвиненко В.Ю.** 548
ВПЛИВ ДУАЛЬНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ, ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА ЯКІСТЬ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ
- Литвинська Т.Ю.** 558
ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ ВІЙСЬКОВОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ УКРАЇНСЬКОЮ В УМОВАХ СУЧАСНОЇ ВІЙНИ
- Луціва Ж.Я.** 571
РИТМІКО-ГРАФЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОЇ КИТАЙСЬКОЇ ПОЕЗІЇ ТА ЇХ ВІДТВОРЕННЯ В УКРАЇНСЬКОМУ ПЕРЕКЛАДІ
- Молодцова В.В., Русаченко Н.П., Видайчук Т.Л.** 582
ЛЕКСИЧНА КОГЕЗІЯ ТЕКСТУ: ЛІНГВІСТИЧНІ ТА ПРАГМАТИЧНІ АСПЕКТИ
- Моторний О.А.** 594
АНІМАЛІСТИЧНА СКЛАДОВА ДУХОВНОЇ ПОЕЗІЇ РОБЕРТА Б'ЄЛІКА ТА МАРТИНА ШТОРА
- Овчаренко Л.М., Овчаренко В.П.** 603
ФОРМУВАННЯ У СТУДЕНТІВ НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ І СПОРТУ УКРАЇНИ АНГЛОМОВНОЇ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ З ВИКОРИСТАННЯМ ЕЛЕМЕНТІВ СВІТОВОЇ НЕМАТЕРІАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ
- Павлик Н.В.** 615
РОЛЬ ЦІННІСНИХ КОМПОНЕНТІВ У ФОРМУВАННІ МОВНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА
- Павлюк Н.Л.** 631
ФЕНОМЕН ГРИ В ПОЕТИКАЛЬНІЙ ПАРАДИГМІ ПРОЗОВОГО ДИСКУРСУ ІРЕН РОЗДОБУДЬКО
- Павлюк Н.Л., Москвичова О.О.** 644
ФОЛЬКЛОРНО-ЕТНОГРАФІЧНІ МОТИВИ В ПОВІСТІ Г. КВІТКИ-ОСНОВ'ЯНЕНКА «КОНОТОПСЬКА ВІДЬМА»
- Парубець З.М.** 656
ДОСЛІДЖЕННЯ ФРАНЦУЗЬКОГО МОЛОДІЖНОГО МОВЛЕННЯ НА МАТЕРІАЛІ ПУБЛІКАЦІЙ У СУЧАСНИХ СОЦМЕРЕЖАХ



Приблуда Л.М. <i>МОЛОДІЖНИЙ СЛЕНГ ЯК ЛІНГВІСТИЧНЕ ЯВИЩЕ: ТЕОРЕТИЧНИЙ ОГЛЯД</i>	668
Приходько В.Б., Кухарєва Д.Р., Пилипенко І.О. <i>КОГНІТИВНІ АСПЕКТИ ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОГО КОДУ В АНГЛО-УКРАЇНСЬКОМУ ФРАЗЕОЛОГІЧНОМУ ПЕРЕКЛАДІ</i>	677
Романюк О.Ю. <i>ЛОКАЛІЗАЦІЯ ВІЗУАЛЬНИХ ЕЛЕМЕНТІВ У АНІМАЦІЙНИХ ФІЛЬМАХ (НА ПРИКЛАДІ ФІЛЬМІВ СТУДІЇ PIXAR)</i>	693
Самойленко Д.Р. <i>СОЦІОЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВІДОБРАЖЕННЯ ПОДІЙ В УКРАЇНІ В ПЕРІОД З 2022 ПО 2024 РІК У ФРАНЦУЗЬКИХ МЕДІА</i>	716
Сергєєва Г.А. <i>«ОЦІНЮВАННЯ ДЛЯ НАВЧАННЯ» У ВИКЛАДАННІ КУРСУ ESP В УНІВЕРСИТЕТІ</i>	731
Сивик О.А., Кирильчук О.Б., Бойко О.Ю. <i>ВИКОРИСТАННЯ МОБІЛЬНИХ ДОДАТКІВ ТА ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ</i>	744
Скрипник Н.С. <i>ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМИ QUIZLET У ВИКЛАДАННІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ ЯК ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ: ОСОБЛИВОСТІ, ДОСВІД, ПЕРСПЕКТИВИ</i>	754
Струганець П.Б. <i>ДИСКРЕТНІСТЬ ЯК КАТЕГОРІЙНА ОЗНАКА СПОРТИВНОГО РЕПОРТАЖУ</i>	763
Стрюк Н.В., Дудник С.А. <i>ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МОДАЛЬНИХ ДІЄСЛІВ НА ПОЗНАЧЕННЯ ЙМОВІРНОСТІ ДЛЯ ВИСВІТЛЕННЯ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ В АНГЛОМОВНОМУ ПУБЛІЦИСТИЧНОМУ ДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛІ ВИДАННЯ «THE GUARDIAN»)</i>	772
Тимченко О.В. <i>ОСОБЛИВОСТІ МОТИВУ ДОРОГИ В РОМАНІ РІКАРДО ГУЇРАЛЬДЕСА «ДОН СЕГУНДО СОМБРА»</i>	786
Ткаченко А.А. <i>ЕТИМОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ НАЙМЕНУВАНЬ ЧЕСЬКИХ БРЕНДІВ</i>	797



- Фроленкова Н.О., Марєєва Т.В., Токарник Л.Б.** 805
*КОМПЕТЕНТІСНИЙ ПІДХІД У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ
ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ: ТЕОРЕТИЧНІ ТА ПРАКТИЧНІ
АСПЕКТИ*
- Холод І.В.** 818
*МОЖЛИВОСТІ СНАТГРТ У ДИДАКТИЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ
ВИКЛАДАЧА-ФІЛОЛОГА*
- Хуртак І.В.** 828
*ЕВОЛЮЦІЯ ГРАМАТИЧНИХ СТРУКТУР У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ: ВІД
СЕРЕДНЬОВЕРХНЬОНІМЕЦЬКОЇ ДО СУЧАСНОЇ НІМЕЦЬКОЇ
МОВИ*
- Чернієнко Г.В., Ковальчук В.А., Зубцова С.В.** 837
*ТРУДНОЩІ ПЕРЕКЛАДУ ФРАНКОМОВНИХ ТЕКСТІВ РІЗНИХ
ЖАНРІВ В КОНКУРСНИХ СТУДЕНТСЬКИХ РОБОТАХ*
- Чорна В.Л., Логінова О.В.** 864
*МОДЕЛЮВАННЯ АВТЕНТИЧНОГО АНГЛОМОВНОГО СЕРЕДОВИЩА
У НАВЧАННІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ АГРАРНОЇ ГАЛУЗІ*
- Чорний І.В.** 874
*ПОКАЗ АГОНІЇ РАДЯНСЬКОЇ СИСТЕМИ В СУЧАСНОМУ
УКРАЇНСЬКОМУ РЕДРОДЕТЕКТИВІ*

СЕРІЯ «ПЕДАГОГІКА»

- Chaikovska O.V., Pochynok S.V.** 888
*REVIVAL OF UKRAINIAN FOLK SONG IN THE CONTEXT OF THE
FORMATION OF NATIONAL CONSCIOUSNESS IN MODERN SOCIETY*
- Chornous V.P.** 897
*FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF FUTURE
PHARMACISTS IN INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION*
- Dobryden O.V., Livenko A.I., Kravchenko V.Yu.** 906
*THE IMPACT OF TRADITIONS AND INNOVATIONS ON THE
TRANSFORMATION OF HEALTH-PRESERVING PRACTICES WITHIN
THE CONSUMER CULTURE OF UNIVERSITY STUDENTS*
- Hertsovska N.O., Raikhel A.M., Danyliuk V.O., Kobuta K.** 914
*RECONCEPTUALIZING ESL THROUGH STUDENT AGENCY,
COACHING, MENTORSHIP, AND STUDENT-CENTERED LEARNING*



- Khvorostina Yu.V., Shamonina V.H., Semenikhina O.V.** 932
*THE CONNECTION BETWEEN THE STUDY OF MATHEMATICS
AND PROGRAMMING THROUGH THE PRISM OF SCIENTIFIC
AND PEDAGOGICAL RESEARCH*
- Popova L.M., Loboda O.V.** 946
*PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR
ORGANIZING ENGLISH LESSONS ACCORDING TO THE CONCEPT
OF THE NEW UKRAINIAN SCHOOL*
- Sushkevych O.** 962
*DEVELOPING STUDENTS' NATIONAL AND INTERCULTURAL
COMPONENTS OF IDENTITY IN ENGLISH STUDIES: A
COMPARATIVE CASE STUDY*
- Tsaryk O.M., Krychkivska O.V.** 974
*METHODS AND TECHNOLOGIES FOR DEVELOPING COMMUNICATIVE
COMPETENCE IN PHYSICAL EDUCATION STUDENTS*
- Адамчук Ю.Д., Тайбасаров О.В.** 987
*РОЛЬ ВИЩОЇ ВІЙСЬКОВОЇ ОСВІТИ У ФОРМУВАННІ ОСОБИСТОСТІ
ГРОМАДЯНИНА УКРАЇНИ*
- Басенко Р.О.** 1003
*ВІДОБРАЖЕННЯ ГУМАНІСТИЧНОЇ ІДЕЇ ЦІЛІСНОЇ ОСВІТИ
ОСОБИСТОСТІ В РАННЬОМОДЕРНИХ ОСВІТНІХ КУРИКУЛУМАХ*
- Бачурін І.О.** 1014
*КОМПЕТЕНТІСНИЙ ПІДХІД У ПІДГОТОВЦІ ПСИХОЛОГІВ ДО
НАДАННЯ ДОПОМОГИ ПОТЕРПІЛИМ ВІД ВІЙСЬКОВИХ
КОНФЛІКТІВ: ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ І МІЖНАРОДНИЙ ДОСВІД*
- Бзовський Т.О.** 1028
*ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ В ЗАКЛАДАХ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ
ОСВІТИ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ТА МЕТОДИЧНА ПРОБЛЕМА*
- Бойко Я.А.** 1042
*КЛЮЧОВІ ФАКТОРИ ЕФЕКТИВНОГО ВИВЧЕННЯ ДРУГОЇ МОВИ
ТА МОТИВАЦІЯ ЯК РУШІЙНА СИЛА ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ*
- Бондарчук В.В.** 1056
*МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНИХ І
ПРОФЕСІЙНО ВАЖЛИВИХ ЯКОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ
ЦИВІЛЬНОГО ЗАХИСТУ У СТУДІЇ АКТОРСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ*



- Бялик О.В., Калинюк О.М.** 1068
ВИХОВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ В СУЧАСНИХ УМОВАХ
- Васильєв С.С.** 1077
ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЯ ВІТЧИЗНЯНОГО ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ТЕАТРАЛЬНОЇ ТА КІНООСВІТИ НАПЕРЕДОДНІ ПАНДЕМІЇ COVID-19: СПРИЯТЛИВІ ФАКТОРИ ТА ОБМЕЖЕННЯ
- Височан Л.М.** 1092
ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ УЧИТЕЛІВ НУШ ДО ВИКЛАДАННЯ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ» У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ
- Гагарін М.І., Ящук С.М., Васильєв Г.А.** 1102
УПРАВЛІННЯ ПРОФЕСІЙНИМ РОЗВИТКОМ ТРЕНЕРІВ-ВИКЛАДАЧІВ У ПОЗАШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ СПОРТИВНОГО СПРЯМУВАННЯ
- Гальчун Н.П.** 1113
ЗМІСТОВА СКЛADOVA ВИКЛАДАННЯ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА «АНГЛІЙСЬКА МОВА В ПРОФЕСІЙНІЙ КОМУНІКАЦІЇ» ЗДОБУВАЧАМ ВИЩОЇ МЕДСЕСТРИНСЬКОЇ ОСВІТИ
- Гейченко К.І., Цупікова О.А.** 1126
ІНТЕГРАЦІЯ ТЕХНОЛОГІЙ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ПРОЦЕС МОВНОЇ ПІДГОТОВКИ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ-НЕФІЛОЛОГІВ
- Герасимків Ю.Л., Дубровий М.І.** 1138
ТЕНДЕНЦІЇ В ДОСЛІДЖЕННІ ФІНАНСОВОЇ ГРАМОТНОСТІ: БІБЛІОМЕТРИЧНИЙ АНАЛІЗ
- Гордій Н.М.** 1149
ПІДГОТОВКА СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ДО НОВОЇ СОЦІАЛЬНОЇ ПОЗИЦІЇ «ШКОЛЯР»
- Горожанкіна О.Ю.** 1162
СОЦІАЛЬНА ІНТЕГРАЦІЯ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ: РОЛЬ ІНКЛЮЗИВНОГО ПІДХОДУ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПОЗАШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ
- Готич М.І., Ткач У.Р.** 1176
СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПОШИРЕННЯ ФІНАНСОВИХ ЗНАНЬ ДЛЯ НАСЕЛЕННЯ



- Григор'єва Н.А.** 1185
РЕАЛЬНІСТЬ ПРОТИ ФАНТАЗІЇ: ХУДОЖНЬО-МОВЛЕННЄВИЙ РОЗВИТОК ДОШКІЛЬНИКІВ У КОНЦЕПЦІЇ М. МОНТЕССОРІ
- Денисенко Н.Г., Северіна Л.Є., Тарасюк В.Й., Курчаба О.Є.** 1195
МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ВПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНІКИ БЕЗПЕКИ ЧЕРЕЗ ТРАДИЦІЙНІ ТА ІННОВАЦІЙНІ ВИДИ СПОРТУ У ФІЗИЧНОМУ ВИХОВАННІ
- Дубасенюк О.А., Сидорчук Н.Г., Вознюк О.В.** 1215
АКМЕОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Єфименко Л.М.** 1229
ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ ГОТОВНОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З МОВЛЕННЄВИМИ ПОРУШЕННЯМИ ДО НАВЧАННЯ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ
- Залібовська-Ільніцька З.В.** 1240
СОЦІАЛЬНІ АСПЕКТИ СУПРОВОДЖЕННЯ УКРАЇНСЬКИХ ДІТЕЙ НА ВІДПОЧИНОК ТА ОЗДОРОВЛЕННЯ ЗА КОРДОН В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ
- Зубалій А.О.** 1252
ГОТОВНІСТЬ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ДО ФОРМУВАННЯ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ІНТЕГРАЦІЇ ХУДОЖНЬО-ПРОДУКТИВНОЇ ТА ТЕАТРАЛЬНО-ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
- Канішевська Л.В.** 1262
ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ АКТИВНОСТІ СТАРШОКЛАСНИКІВ
- Коваль Т.В.** 1273
ВТІЛЕННЯ ІДЕЙ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ПЕДАГОГІКИ ПАРТНЕРСТВА ТА ГЕТЕРОГЕННОСТІ У ФАХОВІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ У КОРОЛІВСТВІ НОРВЕГІЯ: З ДОСВІДУ АКАДЕМІЧНОЇ МОБІЛЬНОСТІ УКРАЇНСЬКИХ СТУДЕНТІВ
- Конопацька Л.С., Власенко Р.П.** 1285
ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ МУЗЕЙНОЇ ПЕДАГОГІКИ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ГЕОГРАФІЇ



Концевой А.Л., Концевой С.А. <i>МЕТОДОЛОГІЯ КІНЕТИЧНИХ РОЗРАХУНКІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ЗАГАЛЬНОЇ ХІМІЧНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ</i>	1300
Кравченко Ю.В., Гнатенко С.А. <i>ІНТЕРНЕТ-КОНТЕНТ У ПРАКТИЦІ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ</i>	1311
Крамар Д.С. <i>ФОРМУВАННЯ ВІЙСЬКОВО-ПАТРІОТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У ПЕДАГОГІЧНІЙ ДУМЦІ УКРАЇНИ (КІНЕЦЬ ХХ – ПОЧАТОК ХХІ СТ.)</i>	1322
Лебедь О.М., Лебедь Н.І. <i>ІНТЕГРАЦІЯ ВІРТУАЛЬНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ В ЛАБОРАТОРНИЙ ПРАКТИКУМ З ФІЗИКИ ТЕХНІЧНИХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ</i>	1334
Лисицький М.Ю. <i>ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ САМООСВІТНЬОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ЮРИСТІВ У ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ</i>	1343
Лунков О.М. <i>ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ</i>	1358
Ляхович Г.І., Самелюк М.В. <i>ЄВРОПЕЙСЬКІ ПРАКТИКИ НАВЧАННЯ ФІНАНСОВОЇ ГРАМОТНОСТІ</i>	1372
Мазур О.О. <i>МАРКЕТИНГОВА КОМПЕТЕНТНІСТЬ В ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ СФЕРИ</i>	1382
Максименко Н.Б., Салига Н.М., Єгорова І.В. <i>МОДЕРНІЗАЦІЯ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ДО ФАХОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ</i>	1391
Марусяк В.М. <i>ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ФОРМУВАННЯ БІОЕТИЧНИХ ПОГЛЯДІВ СТУДЕНТІВ ВЕТЕРИНАРНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ</i>	1401
Матвійчук О.М., Ткаля І.А., Лешньова Н.О. <i>ДІАЛОГІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ</i>	1416



- | | |
|--|------|
| Махиня Т.А.
<i>ОСВІТНІ ПОТРЕБИ ТА ОЧІКУВАННЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ «УПРАВЛІННЯ НАВЧАЛЬНИМ ЗАКЛАДОМ»</i> | 1429 |
| Медведєва М.О., Миколайко В.В.
<i>МЕТАВСЕСВІТ І ЙОГО МІСЦЕ У ФОРМУВАННІ ЦИФРОВОЇ ГРАМОТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ІНФОРМАТИКИ</i> | 1445 |
| Мотуз Т.В., Саєнко О.В.
<i>ПРОЄКТНО-ДОСЛІДНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ: ГЕНЕЗА ТА СУЧАСНІ ОСВІТНІ ПРАКТИКИ</i> | 1463 |
| Мотуз Т.В., Саєнко О.В., Пасічник Л.В.
<i>ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ І МЕТОДИЧНІ ОРІЄНТИРИ</i> | 1473 |
| Нагірний В.В.
<i>ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ІНТЕГРАЦІЇ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ ЯК ЗАСОБУ ПІДВИЩЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ БАКАЛАВРІВ У ГАЛУЗІ ПРАВА</i> | 1485 |
| Нагорна Г.О.
<i>ДОСЛІДНИЦЬКІ УМІННЯ В СИСТЕМІ ВІДНОШЕНЬ ЦІЛІСНОГО ПРОЦЕСУ МУЗИЧНО-ТЕОРЕТИЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ</i> | 1498 |
| Новописьменний А.М.
<i>ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ТРЕНЕРІВ-ВИКЛАДАЧІВ ДО РОБОТИ В ДИТЯЧО-ЮНАЦЬКИХ СПОРТИВНИХ ШКОЛАХ ІЗ ПАУРЛІФТИНГУ</i> | 1507 |
| Новописьменний С., Биковець О.
<i>НОВІТНІ ТРЕНДИ ВПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ РЕАБІЛІТАЦІЇ В УНІВЕРСИТЕТСЬКЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ</i> | 1518 |
| Пасько О.М., Гервас О.Г., Кошіль К.С.
<i>ДИЗАЙН КНИГИ ЯК СКЛАДОВА ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ В ОСВІТНЬОМУ КОНТЕКСТІ: ПРОЄКТУВАННЯ, КОНЦЕПЦІЯ ТА ВІЗУАЛЬНА КОМУНІКАЦІЯ</i> | 1531 |
| Полковніков Я.О.
<i>ЄСТИЧНИЙ КОМПОНЕНТ ЯК КЛЮЧОВИЙ В СТРУКТУРІ ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ЛІКАРІВ-СТОМАТОЛОГІВ</i> | 1541 |



- Пономаренко О.В., Смелянська В.В., Тезікова С.В.** 1557
ВЗАЄМОДІЯ МІЖ СТУДЕНТАМИ В АСИНХРОННИХ ОНЛАЙН-КУРСАХ: ФАКТОР МОТИВАЦІЇ ЧИ ЗАЙВА ОПЦІЯ?
- Потапчук Т.В., Романова В.І., Кравчук Я.І.** 1570
ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ЛОГІСТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВКИ
- Пшенична О.О.** 1583
СУЧАСНІ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН НА КАФЕДРІ ПРИКОРДОННОГО КОНТРОЛЮ: ІННОВАЦІЇ ТА ПРАКТИЧНИЙ ДОСВІД
- Радул В.В., Радул О.С., Балануца О.О.** 1591
КУЛЬТУРА ЯК ФАКТОР РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ
- Сахненко А.В.** 1604
РОЛЬ АКМЕОЛОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНО ОРІЄНТОВАНОГО ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ СТУДЕНТІВ АГРАРНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ
- Семенюк С.В.** 1614
ПОНЯТТЯ КУЛЬТУРНОГО РОЗМАЇТТЯ В УКРАЇНСЬКОМУ ТА КАНАДСЬКОМУ ДИСКУРСАХ
- Симон Є.П.** 1626
ЕТИЧНІ ВИКЛИКИ ВПРОВАДЖЕННЯ ПЕРСОНАЛІЗОВАНОГО НАВЧАННЯ НА ОСНОВІ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ
- Сирцова О.М., Дашко М.В.** 1640
ЦИФРОВА КОМУНІКАЦІЯ ЯК МОТИВАТОР ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ ПЕДАГОГА: ПЕРЕВАГИ ТА ВИКЛИКИ
- Сіненко Д.В., Онипченко П.М., Громико О.В.** 1656
ТРЕНАЖЕРНА ПІДГОТОВКА, ЯК ПЕДАГОГІЧНА СКЛАДОВА, В СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ КУРСАНТІВ-ЛЬОТЧИКІВ
- Снітовська О.Й.** 1667
РЕЦЕПЦІЯ ПРОБЛЕМИ ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЇ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНСЬКІЙ ПЕДАГОГІЧНІЙ КОМПАРАТИВІСТИЦІ



- | | |
|---|------|
| Соболєв Д.О.
<i>ДОСЛІДЖЕННЯ ЗМІСТУ ГЕОГРАФІЧНОЇ ОСВІТИ У ФОРМУВАННІ
КУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ</i> | 1679 |
| Совгіра С.В., Кочубей О.В., Душечкіна Н.Ю.
<i>ЗМІШАНЕ НАВЧАННЯ В АСПЕКТІ ІННОВАЦІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ
ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ</i> | 1691 |
| Стрілець В.В.
<i>МОДЕЛЬ ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ В ПИСЬМОВОМУ
НАУКОВО-ТЕХНІЧНОМУ ПЕРЕКЛАДІ</i> | 1700 |
| Тернавська Т.А.
<i>ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ЗДОБУВАЧІВ
ВИЩОЇ ОСВІТИ У ПРОЦЕСІ ОРГАНІЗАЦІЇ ВИХОВНОЇ РОБОТИ</i> | 1713 |
| Фатянова Т.О.
<i>ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ
ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ МЕДІАОСВІТИ</i> | 1723 |
| Христова Т.Є., Проценко А.А., Сопотницька О.В., Непша О.В.,
Суханова Г.П.
<i>ОРГАНІЗАЦІЯ ФІЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВЧОЇ РОБОТИ З ДІТЬМИ
МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В ПРОЦЕСІ ПОЗАКЛАСНОЇ
РОБОТИ З ХОРТИНГУ</i> | 1733 |
| Цалапова О.М.
<i>РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ
КЛАСІВ ЗА ДОПОМОГОЮ МЕТОДУ «ТРЬОХ СТІЛЬЦІВ» НА
УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ</i> | 1747 |
| Чайковський П.О.
<i>АКТУАЛІЗАЦІЯ АКМЕОЛОГІЧНОГО ПІДХОДУ В УПРАВЛІННІ
ОСВІТОЮ У КОНТЕКСТІ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ</i> | 1757 |
| Черновол О.Г.
<i>ЕФЕКТИВНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ ВІЗУАЛЬНИХ ЗАСОБІВ У
ВИКЛАДАННІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ</i> | 1770 |
| Чичук А.П., Біда О.А., Кучай Т.П., Чопак Є.В., Йокоб А.П.
<i>ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД ДІТЕЙ У ЗАКЛАДАХ
ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ</i> | 1783 |
| Шарова Т.М., Землянська А.В.
<i>ФІЛОСОФСЬКЕ ОСМИСЛЕННЯ ПРОБЛЕМИ РОЗУМІННЯ МОВИ
ШТУЧНИМ ІНТЕЛЕКТОМ</i> | 1794 |



- Шемчук В.А.** 1805
*ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ ЗАПАСУ:
СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ТЕРМІНОЛОГІЧНОГО АНАЛІЗУ*
- Шинкарук О.В.** 1825
*МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ
СТУДЕНТІВ УНІВЕРСИТЕТІВ НАУК ПРО ЖИТТЯ*
- Шинкарук В.Д., Чередник Л.М., Ці Кунь** 1837
*ПЕДАГОГІЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ НЕФОРМАЛЬНОЇ ОСВІТИ У КОН-
ТЕКСТІ ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ У ЗДОБУВАЧІВ
ЗВО*
- Юнда В.В.** 1848
*ДЕЯКІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВИХ НАВИЧОК
ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ
ОСВІТИ НА ЗАНЯТТЯХ ХОРУ*
- Ярова О.А., Скасків Л.В., Костриця Б.І.** 1858
ПАРАДОКСИ ТЕОРІЇ ЙМОВІРНОСТЕЙ
- Ящук Б.В.** 1868
*ІДЕЇ ДЕМОКРАТИЧНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНСЬКІЙ СУСПІЛЬНО-
ПЕДАГОГІЧНИЙ ДУМЦІ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ
СТОЛІТТЯ*

СЕРІЯ «ІСТОРІЯ ТА АРХЕОЛОГІЯ»

- Lazurko L.M., Menko V.I.** 1881
*UKRAINE IN THE WORLDVIEW COORDINATES OF FRANCISEK
RAWITA- GAWRONSKI*
- Дем'янчук А.Л.** 1891
*КАТЕДРАЛЬНІ СОБОРИ РИМО-КАТОЛИЦЬКОЇ ЦЕРКВИ В
УКРАЇНІ: ІСТОРИЧНИЙ ОГЛЯД*
- Довгорука Ю.О.** 1913
*ВИПРОБУВАЛЬНІ СТАНЦІЇ СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКИХ МАШИН
ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ СТРАТЕГІЇ В
АГРАРНІЙ ГАЛУЗІ УКРАЇНИ*
- Донченко С.П.** 1929
ЄВРОПЕЙСЬКЕ МИНУЛЕ І СУЧАСНЕ УКРАЇНИ



Зелений В.І., Донченко С.П., Цихуляк І.М. <i>ТРАНСФОРМАЦІЙНА СИЛА ВІЙНИ: ІСТОРИКО-ФІЛОСОФСЬКИЙ АНАЛІЗ КОНФЛІКТІВ НОВІТНЬОГО ЧАСУ</i>	1944
Кліш А.Б. <i>ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ВЧИТЕЛІВ В ТЕРНОПІЛЬСЬКІЙ ОБЛАСТІ: ОСОБЛИВОСТІ ТА СПЕЦИФІКА (1973-1975 РР.)</i>	1966
Коваль І.А. <i>СОЦІАЛІСТИЧНИЙ РЕАЛІЗМ ЯК РАДЯНСЬКИЙ МОДЕРНІЗМ (1932-1939 РР.): PRO ET CONTRA</i>	1980
Кушнір В.Г. <i>ДО ПИТАННЯ ІСТОРІЇ АРХЕОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ СЕРЕДНЬОВІЧНИХ КОЧОВИКІВ В ПІВНІЧНО-ЗАХІДНОМУ ПРИЧОРНОМОР'І</i>	1992
Левченко І.М., Топчій О.С. <i>ІСТОРІЯ СІЛЬСЬКОЇ ІНТЕЛІГЕНЦІЇ ЧЕРНІГІВЩИНИ 1920-Х - ПОЧАТКУ 1930-Х: ІСТОРІОГРАФІЧНИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМИ</i>	2003
Лозинський Р.М. <i>КАФЕДРА ПРИРОДНИЧОЇ ІСТОРІЇ, ФІЗИЧНОЇ ГЕОГРАФІЇ, ТЕХНОЛОГІЇ І РІЛЬНИЦТВА У ЛЬВІВСЬКОМУ ЙОСИФІНСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ В 1784–1805 РР.</i>	2015
Лопух К.В. <i>ІСТОРІЯ ЕКОНОМІЧНОЇ ДУМКИ В СУЧАСНОМУ АКАДЕМІЧНОМУ ДИСКУРСІ: ІСТОРІОГРАФІЧНИЙ АНАЛІЗ</i>	2034
Опря І.А., Опря Б.О. <i>ЕСТЕТИКА СХОДУ У ФЛОРЕНТІЙСЬКОМУ РЕНЕСАНСІ: УЯВЛЕННЯ ПРО ЕКЗОТИЧНЕ ЯК ТУРИСТИЧНИЙ ЧИННИК</i>	2044
Петришин О.Я. <i>МІГРАЦІЯ З КРАЇН ТРЕТЬОГО СВІТУ ДО ЄВРОПИ: ПРИЧИНИ ТА ФОРМУВАННЯ ЗАХИСНИХ МЕХАНІЗМІВ</i>	2057
Позднякова І.С. <i>ДЖАЗОВИЙ МУЗИКАНТ ЕДДІ РОЗНЕР: КУЛЬТУРНО-ПОЛІТИЧНИЙ ВИМІР БІОГРАФІЇ</i>	2069



- Прокопчук В.С., Гриценко А.П., Крижанівський В.М.** 2078
*ДОСЛІДЖЕННЯ ІСТОРІЇ ФІНАНСІВ УКРАЇНСЬКОЇ КОЗАЦЬКОЇ
ДЕРЖАВИ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XVII – ПОЧАТКУ XVIII СТ. ЗА
СКАРБОВИМ МАТЕРІАЛОМ СІВЕРЩИНИ*
- Сидорук С.А., Приходько С.В.** 2090
*ДОПОМОГА РОДИНАМ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ З ПОДІЛЬСЬКОЇ
ГУБЕРНІЇ ПІД ЧАС КРИМСЬКОЇ ВІЙНИ: ПОЗИЦІЯ МІСЦЕВОГО
ДВОРЯНСТВА*
- Соловей Г.М.** 2100
*АДМІНІСТРАТИВНА ПОЛІТИКА КЕРІВНИЦТВА ХАРКІВСЬКОГО
ТЕХНОЛОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ В КОНТЕКСТІ ВЗАЄМОДІЇ З
ПРОФЕСОРОМ В.І. АЛЬБІЦЬКИМ*
- Стельмах С.П., Розумюк В.М.** 2118
*РЕПАТРІАЦІЯ ПОЛОНЕНИХ РОСІЯН З НІМЕЧЧИНИ ЯК
КАТАЛІЗАТОР НІМЕЦЬКО-РАДЯНСЬКОГО ГЕОПОЛІТИЧНОГО
ЗБЛИЖЕННЯ (1920-1922 рр.)*
- Сухацький Р.П.** 2132
*ПОСТАТЬ В'ЯЧЕСЛАВА ЛИПІНСЬКОГО ЯК ОСНОВОПОЛОЖНИКА
УКРАЇНСЬКОГО КОНСЕРВАТИЗМУ*
- Тимошик М.М.** 2145
*ПОЛІТИКА НАГОРОД: СТРАТЕГІЇ ВИКОРИСТАННЯ НАГОРОД
ДЛЯ ЗМІЦНЕННЯ ДВОСТОРОННІХ ТА БАГАТОСТОРОННІХ
ВІДНОСИН*
- Чепіженко В.В.** 2153
*ДО ПИТАННЯ СПОТВОРЕННЯ ІДЕНТИЧНОСТІ В АРХЕОЛОГІЇ:
ІСТОРІОГРАФІЧНИЙ ОГЛЯД*

СЕРІЯ «КУЛЬТУРА ТА МИСТЕЦТВО»

- Zeng Jan** 2160
*CROSS-CULTURAL INTERACTION OF CHINESE STRINGED AND
EUROPEAN INSTRUMENTS IN CONTEMPORARY MUSIC*
- Бренюк А.Г.** 2170
*ЄВРОПЕЙСЬКА СКУЛЬПТУРА XX СТОЛІТТЯ: ТЕНДЕНЦІЇ
ІННОВАЦІЙ І ТРАНСФОРМАЦІЙ У КОНТЕКСТІ КУЛЬТУРНИХ ТА
СОЦІАЛЬНИХ ЗМІН*



Добровольська Р.О., Остапчук Л.О., Лановенко Н.В., Басовська С.Ю. 2181
*НАЦІОНАЛЬНА ВОКАЛЬНО-ХОРОВА ШКОЛА: ІСТОРІЯ СТАНОВ-
ЛЕННЯ ТА РОЗВИТКУ*

Лук'яненко О.В., Майструк Н.М. 2198
*МИСТЕЦТВОЗНАВЧИЙ АНАЛІЗ КНИЖКОВОЇ ІЛЮСТРАЦІЇ НА
ВОЄННУ ТЕМАТИКУ У ФОРМУВАННІ ФАХОВИХ КОМПЕТЕНТ-
НОСТЕЙ СПЕЦІАЛІСТА*

СЕРІЯ «СОЦІОЛОГІЯ»

Біскуп В.С. 2213
*ПАРАМЕТРИ СОЦІАЛЬНОЇ ЕКСКЛЮЗІЇ В УМОВАХ ВІЙНИ:
УКРАЇНСЬКІ РЕАЛІЇ*



УДК 378.147.091.64:811.161.2'243]:004.774.6

[https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-4\(34\)-1311-1321](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-4(34)-1311-1321)

Кравченко Юлія Володимирівна кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри мовної та загальнотеоретичної підготовки, Запорізький державний медико-фармацевтичний університет, orcid.org/0000-0001-8196-7843

Гнатенко Світлана Анатоліївна старший викладач кафедри мовної та загальнотеоретичної підготовки, Запорізький державний медико-фармацевтичний університет, orcid.org/0000-0003-3577-616X

ІНТЕРНЕТ-КОНТЕНТ У ПРАКТИЦІ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ

Анотація. Метою статті є аналіз ефективності застосування інтернет-контенту в процесі формування відповідної лінгвальної компетентності іноземних студентів вишу. Методологія диджиталізація освітнього простору стала об'єктом багатьох дискусій як вітчизняних, так і зарубіжних дослідників. Сучасна онлайн-освіта стала потужним інструментом у практиці педагогів загалом і мовників зокрема: змінився підхід до підготовки заняття, особлива увага приділяється стратегії й тактиці; враховуються зацікавлення сучасного «цифрового» покоління; виклад матеріалу набув іншого формату (вибір платформи, використання онлайн-інструментів, зрозумілих і доступних для сумісної роботи всіх комунікантів навчального процесу; проведення поурочних, підсумкових контролів (на платформах Classtime, Google classroom, Tiems та ін. у тестовому форматі виконуються завдання на закріплення матеріалу, результати яких здобувач вищої освіти може побачити одразу у вигляді відсотків від кількості правильних відповідей тощо). Дистанційна освіта сьогодні стрімко розвивається завдяки безперервному процесу підвищення рівня цифрової грамотності педагогів. Вона може стати конкурентоспроможною за умови відповідального ставлення інокомунікантів до навчання. Застосування інтернет-ресурсів дає безмежні можливості до швидкого отримання будь-якої інформації. Саме це дозволяє викладачам використовувати різнопланові інтернет-контенти для засвоєння нової лексики, граматики, фонетики, словотвору, синтаксису української мови іноземними студентами медичних вишів. Цей контент дає змогу не лише пояснювати новий матеріал через використання медіа, а й створювати якісні навчально-методичні продукти –



електронні підручники з української мови як іноземної в Canva з урахуванням усіх нюансів, наприклад: мова навчання студентів – українська чи англійська.

У висновках зосереджена увага на основних чинниках, які допоможуть досягти бажаної мети: надання якісних знань, розкриття творчого потенціалу здобувачам вищої освіти тощо. Усе це можливе за умови рівня освіченості й комп'ютерної грамотності педагога. Диджиталізація в освіті допомагає викладачам протистояти сьогодишнім викликам, а студентам – отримати якісні знання та вдосконалити навички з різних видів мовної комунікації, що в результаті підвищить їхню професійну компетентність.

Ключові слова: мультимедіа, інтернет-ресурси, інтернет-контент, Classtime, Tiems, Canva, електронний підручник.

Kravchenko Yulia Volodymyrivna, Candidate of Philological Sciences, Senior Lecturer, Department of Language and General Theoretical Training, Zaporizhzhia State Medical and Pharmaceutical University, <https://orcid.org/0000-0001-8196-7843>

Gnatenko Svetlana Anatoliyivna Senior Lecturer, Department of Language and General Theoretical Training, Zaporizhzhia State Medical and Pharmaceutical University, <https://orcid.org/0000-0003-3577-616X>

INTERNET CONTENT IN THE PRACTICE OF TEACHING UKRAINIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

Abstract. The aim of the article is to analyze the effectiveness of using internet content in the process of developing appropriate linguistic competence in foreign university students. The methodology of the digitalization of the educational space has become the subject of many discussions among both domestic and foreign researchers. Modern online education has become a powerful tool in the practice of educators in general, and language teachers in particular: the approach to lesson preparation has changed, with special attention given to strategy and tactics; the interests of the modern «digital» generation are taken into account; the format of material presentation has transformed (choice of platform, use of online tools that are understandable and accessible for joint work by all participants in the educational process; conducting lesson-based and final assessments (on platforms such as Classtime, Google Classroom, Tiems, etc., tasks are performed in test format to reinforce material, with students able to immediately view results as a percentage of correct answers, etc.). Distance education is rapidly developing today thanks to the continuous process of



improving teachers' digital literacy. It can become competitive if non-native speakers take a responsible attitude toward learning. The use of internet resources provides limitless opportunities for the rapid acquisition of any information. This allows instructors to use diverse internet content to help foreign medical university students master new vocabulary, grammar, phonetics, word formation, and syntax of the Ukrainian language. This content enables not only the explanation of new material through media use but also the creation of high-quality educational products – electronic textbooks of Ukrainian as a foreign language in Canva, taking into account all nuances, such as the language of instruction (Ukrainian or English).

The conclusions focus on the key factors that help achieve the desired goal: providing quality knowledge, revealing students' creative potential, etc. All this is possible under the condition of the teacher's level of education and computer literacy. Digitalization in education helps teachers respond to today's challenges and students to gain quality knowledge and improve their skills in various types of language communication, ultimately increasing their professional competence.

Keywords: multimedia, internet resources, internet content, Classtime, Tiems, Canva, electronic textbook.

Постановка проблеми. Починаючи з 2021 року Інтернет на теренах України успішно інтегрувався в усі сфери життя. Стрімкий технічний прогрес, потреба швидкого пошуку потрібної інформації тощо дали можливість йому розширити сферу використання через трансформацію з розважальної функції в освітню. Відтак одним із головних трендів сучасної педагогіки стало саме онлайн-навчання. Нинішні умови й темп життя потребують використання більш сучасних, доступних та зрозумілих форм і методів надання інформації. Презентації, зроблені у програмі PowerPoint, втрачають свої позиції, що зумовлює необхідність опанування нових освітніх платформ дистанційного навчання на кшталт Paint, LearningApps, Classtime, Google classroom, Tiems та ін. Головним їхнім завданням є допомога у створенні ефективного інтернет-навчання у власному середовищі. Використання цифрових інтернет-інструментів під час онлайн-занять у різних вишах, як і онлайн-освіта загалом, має свої переваги й недоліки.

Однією з головних переваг застосування цифрових освітніх технологій є можливість контролювати прикладну ефективність навчання, а також швидкість освоєння здобувачами матеріалу, кількість часу, витраченого на виконання будь-якого конкретного завдання, рівень розуміння нової інформації тощо, тоді як традиційні методи навчального контролю дозволяють визначити лише загальні параметри, наприклад, на підставі підсумкових оцінок. Завдяки онлайн-технології викладачі будуть також звільнені від великого обсягу паперових документів [1, с. 15].



Аналіз останніх досліджень і публікацій. Диджиталізація освітнього простору стала об'єктом багатьох дискусій і сприяла появі низки праць щодо вивчення різних аспектів цього процесу. Так, методологію викладання української мови як іноземної досліджували Г. Тохтар та А. Кулик [2], Б. Сокіл, Г. Шелест [3], способи викладання української мови різним категоріям іноземних студентів презентували Л. Бей та О. Тростинська [4], проблемам інтерактивних методів навчання присвячені дослідження О. Голубкова [5], І. Дичківська [6], О. Єльнікова [7], О. Пошетун й Л. Пироженко [8], Г. Сиротенко [9], переваги та недоліки диджиталізації в сучасному світі визначила В. Галаган [10], використання мультимедіа на уроках іноземної мови та інших дисциплін продовжує досліджувати Річар Майер та Рохана Морено [11] тощо.

Методика викладання української мови як іноземної порівняно молода наука. Саме цим зумовлена зараз увага педагогів, методистів до інновацій. Проблема вдосконалення форм і методів викладання української мови як іноземної, їх постійного оновлення, пристосування до нових умов життя останнім часом не виходить з розряду актуальних для вищої освіти. Сучасна наука вже має певний досвід у розв'язанні подібних питань. Так на сьогодні вже є значна кількість праць, у яких розглядається сутність інновацій у викладанні гуманітарних дисциплін у вищій школі. Зараз перед викладачем української мови у ВНЗ постає проблема пошуку шляхів підвищення пізнавального інтересу студентів до вивчення мови, закріплення їхньої позитивної мотивації до навчання. Однією із можливостей вирішення цієї проблеми є використання інноваційних технологій у навчанні [12, с. 152].

Актуальність обраної теми полягає в обґрунтуванні використання сучасних цифрових технологій у навчальній практиці викладання найефективніших видів наочності, які сприятимуть кращому засвоєнню української мови як іноземної Запорізького державного медико-фармацевтичного університету.

Мета статті – аналіз ефективного застосування інструментів цифрового простору в процесі формування відповідної лінгвальної компетентності іноземних студентів вишу.

Виклад основного матеріалу. Сучасне дистанційне (онлайн) навчання посіло панівне місце у сфері освітніх послуг та стало однією з головних форм надання освіти. Ця технологія, що базується на принципах відкритого навчання, широко використовує комп'ютерні програми різного призначення та створює за допомогою сучасних телекомунікацій інформаційне освітнє середовище для постачання навчального матеріалу та спілкування [13, с. 234].



Викладачі, методисти, психологи, загалом досить критично оцінюють дистанційне надання освітніх послуг, яке не позбавлене й певних позитивних властивостей. На відміну від пасивного сприйняття навчального матеріалу в записі онлайн-формат забезпечує можливість живого спілкування та з'ясування й обговорення проблемних питань.

До переваг згаданого формату належать також: можливість отримувати знання з будь-якої країни світу; поєднувати навчання з роботою; бути завжди на зв'язку із викладачем; переглядати запис заняття; покращувати знання та навички, виконуючи самостійні завдання й одразу бачити результат.

Нині педагоги організовують роботу зі студентами (учнями) на базі пропонованих закладами освіти цифрових платформ, а інколи й на популярних месенджерах: Viber, Facebook, WhatsApp, Telegram тощо. Усі вони виконують функцію дистанційної комунікації: консультації, надання рекомендацій, повідомлення про результати успішності тощо. За їхньою допомогою забезпечується зворотний зв'язок між учасниками навчального процесу, що є найважливішим його елементом.

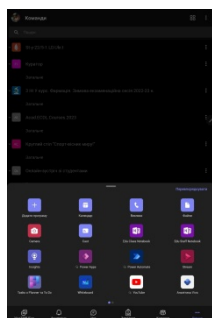
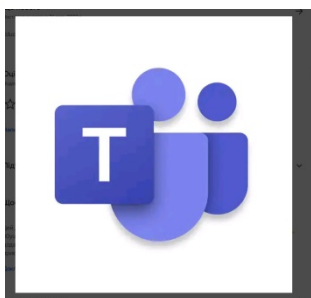
Проте для організації ефективної роботи на занятті викладачеві потрібні й цифрові інструменти, які можуть бути корисними для реалізації окремих завдань, враховуватимуть специфіку навчальної дисципліни та урізноманітнюють активність інокомунікантів на занятті. Таких освітніх інструментів, адаптованих для українського користувача, існує чимало. На жаль, більшість із них є англomовними. Незважаючи на це, вони допомагають сучасному викладачеві якісно виконувати свої функції у процесі вивчення не лише української мови як іноземної, а й інших дисциплін медичних закладів освіти.

Використання цифрових інтернет-технологій у навчальному процесі (використання сучасної комп'ютерної техніки та гаджетів, можливостей глобальної мережі Інтернет, мультимедійних матеріалів, електронних засобів) дало змогу кардинально оновити процес вивчення української мови як іноземної для здобувачів освіти.

С. Буленок та О. Дубініна підкреслюють важливість створення умов для саморозвитку та самореалізації студента. Тому основними принципами технологій, які використовуються у процесі навчання іноземним мовам студентів ЗВО, є:

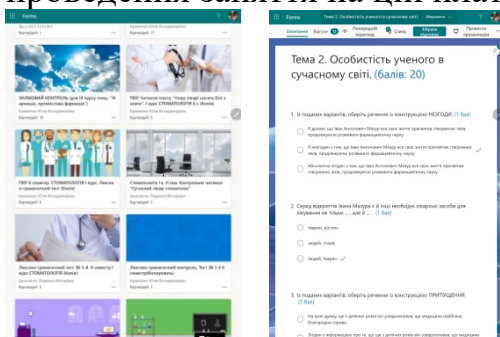
- принцип цілісності (забезпечує гармонійне поєднання усіх елементів);
- принцип варіативно-особистісної організації процесу навчання (забезпечує адаптивність технологій до особистості студента) [14, с.18].

У Запорізькому державному медико-фармацевтичному університеті для організації навчального процесу починаючи з 2021 року успішно використовуються платформи Classtime, Microsoft Teams й Canva.



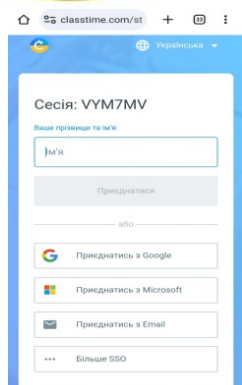
Microsoft Teams – це корпоративна платформа, яка об'єднує в робочому просторі відео-конференції, чати, зустрічі, нотатки та вкладення. Ця платформа дозволяє студентам представити мультимедійний матеріал, поширювати системні аудіо- та відео- матеріали з

допомогою комп'ютера. Для викладача важливим є те, що інформація може бути представлена у віртуальному класі з одночасною демонстрацією екрана комп'ютера. Онлайн-платформа Microsoft Teams пропонує такі опції для проведення занять: підтримка віртуальним класом багатосторонніх бесід та дискусій, обмін файлами, формулювання особистих завдань, отримання та перевірка виконаних студентами завдань у єдиному вікні браузера на будь-якому електронному приладі. Перевагами цієї платформи є доступ до хмарного сховища, де можна зберігати всі проекти та документи. Наявними є також функції перевірки завдань і призначення термінів виконання у календарі, що дозволяє експортувати бали у вигляді таблиць [там само]. Для зручності всіх комунікантів розробниками передбачено календар, який дозволяє запланувати заняття, й у певний час викладачеві надходить повідомлення щодо приєднання, а студентові – виклик. Крім цього, педагог має змогу створити завдання з урахуванням часу його відкриття із зазначенням усіх видів роботи та приєднати матеріали (підручник, тести тощо). Це найчастіше використовувані інструменти, якими послуговується викладач під час планування та проведення заняття на цій платформі.



Найпопулярнішим інтернет-інструментом платформи Microsoft 365 Teams є використання Forms office. Він дає можливість не лише створювати контрольні (самостійні) роботи різного рівня складності, подекуди із використанням відеоматеріалів, а й автоматично їх перевіряє.

Проте це не єдина платформа, яку опанували й використовують у практиці викладачі кафедри мовної та загальнотеоретичної підготовки. Такі програми, як Classtime та Google classroom, також знайшли застосування в навчальному процесі.

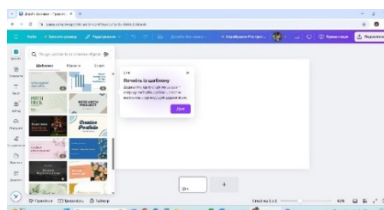
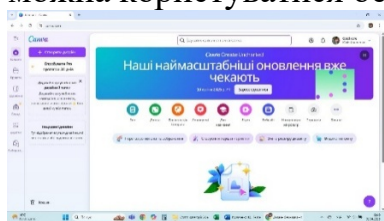


Онлайн-сервіс Classtime – це інтернет-інструмент для навчання й оцінювання знань студентів у реальному часі. Він є корисним як для викладачів, так і для студентів: однаковий набір завдань може мати безліч варіантів завдяки автоматичній зміні першопочаткового порядку. Це не сприяє процесу списування, а комп'ютерна перевірка відповідей дозволяє уникати проявів суб'єктивізму. Такий підхід забезпечує рівні умови навчання. Використання цієї платформи в основному полягає у створенні завдань для перевірки

як вивчення поточного матеріалу.

Можливості платформи дозволяють включати в такі сесії завдання з різними форматами відповідей (із вибором однієї правильної відповіді, із вибором кількох (усіх можливих) правильних відповідей, із вибором відповіді «істинне твердження» або «хибне твердження», завдання на встановлення відповідності або ж на встановлення правильної послідовності, відкриті короткі або розгорнуті текстові відповіді). Classtime дозволяє розвивати вміння зіставлення, синтезу, аналізу, оцінювання виявлених зв'язків, планування та групової взаємодії [15].

На окрему увагу заслуговує платформа Canva, інструменти якої дозволяють створювати не лише презентації нового покоління, а й електронні підручники для студентів. Однією з переваг таких матеріалів є те, що ними можна користуватися без під'єднання до Інтернету.



Canva – це потужна онлайн-платформа для створення різноманітних графічних матеріалів: від простих логотипів до складних презентацій. Величезна бібліотека шаблонів, зображень, шрифтів та ілюстрацій, дозволяє легко втілити будь-яку творчу ідею. А інтуїтивно зрозумілий інтерфейс дає змогу працювати в Canva навіть тим, хто не має спеціальних знань, і допомагає зосередитися на змісті, а не на технічних деталях [16].

Звісно, підготовка електронного підручника (заняття) у Canva чи на будь-якій іншій платформі вимагає чималих зусиль від педагога:



пошук або створення авторських завдань в інтернеті; підготовка відео- аудіозапису тощо. Проте кінцевий результат заслуговує на схвалення. Такі матеріали сприяють не лише якісному вивченню здобувачами вищої освіти української мови як іноземної, а й полегшують викладачам-мовникам процес пояснення граматики. Подання нового матеріалу відбувається не лише українською мовою, але, за необхідності, студенти мають змогу прослухати відео- / аудіозапис англійською. Для більшості завдань (85%) доступною є система самоперевірки. З результатом виконання можна ознайомитися одразу після закінчення роботи і, за бажанням, самостійно виправити допущені помилки, які викладач обов'язково прокоментує.

Перевагами застосування інтернет-ресурсів під час вивчення української мови як іноземної є можливість вибору найбільш зручної для візуального сприйняття форми подання інформації (текстова, графічна), наявність аудіосупроводу ілюстрованого матеріалу, тематичний поділ, можливість вибору рівня складності, авторський підхід до моніторингу набутих знань, можливість вивчення мови у зручний час і будь-де [17, с. 175].

Висновки. Метою сучасного заняття з української мови як іноземної є надання якісних знань з теми, розкриття творчого потенціалу інокомунікантів, формування нової командної праці та активізування їхньої навчальної (самостійної) діяльності. Досягнення позитивного результату можливе за умови кількох чинників: 1) відповідального ставлення студентів до навчання; 2) кваліфікації й комп'ютерної грамотності викладача та 3) взаємозв'язку між студентами та викладачем. Застосування інтернет-ресурсів підвищує пізнавальний інтерес іноземних студентів медичних вишів до вивчення української мови, певним чином мотивує їх, вчить самостійно та критично мислити, бути творчими та активними. Використання інтернет-контенту на заняттях з української мови як іноземної є одним із шляхів підвищення їх результативності.

Література

1. Боровик К. Ю. Викладання польської мови в епоху діджиталізації К. Ю. Боровик [Електронний ресурс] // Тези доповідей міжвузівського науково-методичного семінару «Діджиталізація у викладанні іноземних мов: вимога часу чи модний тренд?» (Київ, 15 лютого 2023 року). Київ : Держ. торг.-екон. ун-т, 2023. С.15-16. Режим доступу : <https://knute.edu.ua/file/MjIxNw==/661654c6d4ccf9e9f1517612ee2f51c6.pdf>

2. Тохтар Г. І., Кулик А. П. Проблеми навчання іноземних громадян у ВНЗ України та шляхи їх вирішення / Г. І. Тохтар, А. П. Кулик // Сучасні технології підготовки фахівців в умовах подальшого розвитку вищої освіти України : матеріали Міжнародної науково-методичної конференції. Харків : ХНАДУ, 2005. С. 314-316.



3. Шелест Г. Ю. Вивчення української мови як іноземної: проблеми, нові методики, перспективи / Г. Ю. Шелест // Закарпатські філологічні студії. Ужгород : 2018. Вип. 3(1). С. 51-55.

4. Бей Л. Б., Тростинська О. М. Проблеми викладання української мови різними категоріями іноземних студентів [Електронний ресурс] / Л. Б. Бей, О. М. Тростинська // Викладання мов у вищих навчальних закладах освіти на сучасному етапі. Міжпредметні зв'язки. 2008. №. 12. С. 42-49. Режим доступу : <https://ekhnuir.karazin.ua/server/api/core/bitstreams/2ce8e4a7-01a0-4963-831c-66b28fbc9bc2/content>

5. Голубкова О. А. Використання активних методів навчання у навчальному процесі: навч.-метод. посібн. / О. А. Голубкова. К. : Ранок, 2010. 412 с.

6. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології: навч. посібн. / І. М. Дичківська. К. : Академвидав, 2004. 224 с.

7. Єльнікова О. В. Інтерактивне навчання – засіб модернізації освіти у сучасній школі / О. В. Єльнікова // Педагогіка і психологія формування творчої особистості: проблеми і пошуки. 2012. Вип. 24. С. 84-85.

8. Пометун О. І., Пироженко Л. В. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання: наук.-метод. посібн. / О. І. Пометун, Л. В. Пироженко. К. : А.С.К., 2013. 192 с.

9. Сиротенко Г. Шляхи оновлення освіти: науково-методичний аспект / Г. Сиротенко // Інформаційно-методичний збірник. 2003. 96 с.

10. Галаган В. Я. Переваги та недоліки диджиталізації у сучасному світі / В. Я. Галаган [Електронний ресурс] // Тези доповідей міжвузівського науково-методичного семінару «Диджиталізація у викладанні іноземних мов: вимога часу чи модний тренд?» (Київ, 15 лютого 2023 року). Київ : Держ. торг.-екон. ун-т, 2023. С.29-31. Режим доступу : <https://knute.edu.ua/file/MjIxBw==/661654c6d4ccf9e9f1517612ee2f51c6.pdf>

11. Mayer R. E. and Moreno R. Nine ways to reduce cognitive load in multimedia learning [Electronic resource] / R. E. Mayer, R. Moreno // Educational Psychologist. 2003. № 38. Р. 43-52. Access mode : https://www.uky.edu/~gmswan3/544/9_ways_to_reduce_CL.pdf

12. Корженко В. Я., Опанасюк М. М. Інноваційні методи викладання української мови як іноземної у технічному університеті [Електронний ресурс] / В. Я. Корженко, М. М. Опанасюк // Вісник Вінницького політехнічного інституту. 2011. № 1. С.152-155. Режим доступу : [file:///D:/ZSMU/Downloads/1378-%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%96-1378-1-10-20%20151108%20\(1\).pdf](file:///D:/ZSMU/Downloads/1378-%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%96-1378-1-10-20%20151108%20(1).pdf)

13. Олійник Н. В. Дистанційне навчання як сучасна освітня технологія університеті [Електронний ресурс] / Н. В. Олійник // Актуальні питання методики викладання загальноосвітніх дисциплін в умовах реформування ЗФПО. 2022. Ч.2. С.234-237. Режим доступу : <http://www.journal.org.ua/index.php/appos/article/view/289/335>

14. Буленок С. М., Дубініна О. В. Використання цифрових технологій у процесі навчання іноземній мові студентів [Електронний ресурс] / С. М. Буленок, О. В. Дубініна // Тези доповідей міжвузівського науково-методичного семінару «Диджиталізація у викладанні іноземних мов: вимога часу чи модний тренд?» (Київ, 15 лютого 2023 року). Київ : Держ. торг.-екон. ун-т, 2023. С.17-19. Режим доступу : <https://knute.edu.ua/file/MjIxBw==/661654c6d4ccf9e9f1517612ee2f51c6.pdf>

15. Тихолаз Ю. В. Classtime як інструмент взаємодії викладача та студентів. Освітній блог [Електронний ресурс]. Режим доступу : <https://www.classtime.com/blog/microlearning-testuvannya-v-universytetah/>



16. Сервіс Canva: від теорії до практики. Всеукраїнська інтернет-конференція «На Урок» [Електронний ресурс]. Режим доступу : <https://naurok.com.ua/post/servis-canva-vid-teori-do-praktiki>

17. Фоменко Т. М. Застосування інтернет-ресурсів під час вивчення української мови як іноземної [Електронний ресурс] / Т. М. Фоменко // Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. 2021. 3 (74). С.174-177. Режим доступу : http://www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2021/74/part_3/35.pdf

References

1. Borovyk K. YU. (2023) Vykladannya pol's'koyi movy v epokhu didzhitalizatsiyi [Teaching Polish in the era of digitalization]: *Mizhvuzivs'kyi naukovo-metodychnyy seminar «Dydzhytalizatsiya u vykladanni inozemnykh mov: vymoha chasu chy modnyy trend?» – Interuniversity scientific and methodological seminar «Digitalization in teaching foreign languages: a requirement of time or a fashionable trend?»*, 15-16. Retrieved from <https://knute.edu.ua/file/MjIXNw==/661654c6d4ccf9e9f1517612ee2f51c6.pdf> [in Ukrainian].

2. Tokhtar H. I., Kulyk A. P. (2005) Problemy navchannya inozemnykh hromadyan u VNZ Ukrayiny ta shlyakhy yikh vyrishennya [Problems of training foreign citizens in Ukrainian universities and ways of their solution]. *Suchasni tekhnolohiyi pidhotovky fakhivtsiv v umovakh podal'shoho rozvytku vyshchoyi osvity Ukrayiny : materialy Mizhnarodnoyi naukovo-metodychnoyi konferentsiyi – Modern technologies of training specialists in the conditions of further development of higher education in Ukraine: materials of the International Scientific and Methodological Conference*. (pp. 314-316). Kharkiv : KHNADU [in Ukrainian].

3. Shelest H. YU. (2018) Vyvchennya ukrayins'koyi movy yak inozemnoyi: problemy, novi metodyky, perspektyvy [Studying the Ukrainian language as a foreign language: problems, new methods, prospects]. *Zakarpats'ki filolohichni studiyi – Transcarpathian Philological Studies*, 1 (3), 51-55 [in Ukrainian].

4. Byey L. B., Trostyn's'ka O. M. (2008) Problemy vykladannya ukrayins'koyi movy riznym katehoriyam inozemnykh studentiv [Problems of teaching the Ukrainian language to different categories of foreign students]. *Vykladannya mov u vyshchyykh navchal'nykh zakladakh osvity na suchasnomu etapi. Mizhpredmetni zv'yazky – Teaching languages in higher educational institutions at the present stage. Inter-disciplinary connections*. 12, 42-49. Retrieved from <https://ekhnur.karazin.ua/server/api/core/bitstreams/2ce8e4a7-01a0-4963-831c-66b28fbc9bc2/content> [in Ukrainian].

5. Holubkova O. A. (2010) *Vykorystannya aktyvnykh metodiv navchannya u navchal'nomu protsesi [Using active learning methods in the educational process]*. Kyiv : Ranok [in Ukrainian].

6. Dychkivs'ka I. M. (2004) *Innovatsiyini pedahohichni tekhnolohiyi [Innovative pedagogical technologies]*. Kyiv : Akademvydav [in Ukrainian].

7. Yel'nykova O. V. (2012) Interaktyvne navchannya – zasib modernizatsiyi osvity u suchasniy shkoli [Interactive learning – a means of modernization of education in a modern school]. *Pedahohika i psykholohiya formuvannya tvorchoyi osobystosti: problemy i poshuky – Pedagogy and psychology of creative personality formation: problems and searches*, 24, 84-85 [in Ukrainian].

8. Pometun O. I., Pyrozhenko L. V. (2013) *Suchasnyy urok. Interaktyvni tekhnolohiyi navchannya [Modern lesson. Interactive teaching technologies]*. Kyiv : A.S.K. [in Ukrainian].

9. Syrotenko H. Shlyakhy onovlennya osvity: naukovo-metodychnyy aspekt [Ways of education renewal: scientific and methodological aspect]. *Informatsiyno-metodychnyy zbirnyk – Information and methodological collection* (96 s.) [in Ukrainian].



10. Halahan V. YA. (2023) Perevahy ta nedoliky dydzhytalizatsiyi u suchasnomu sviti [Advantages and disadvantages of digitalization in the modern world]: *Mizhvuzivs'kyi naukovo-metodychnyy seminar «Dydzhytalizatsiya u vykladanni inozemnykh mov: vymoha chasu chy modnyy trend?»* – *Interuniversity scientific and methodological seminar «Digitalization in teaching foreign languages: a requirement of time or a fashionable trend?»*, 29-31. Retrieved from <https://knute.edu.ua/file/MjIxNw==/661654c6d4ccf9e9f1517612ee2f51c6.pdf> [in Ukrainian].

11. Mayer R. E. ta Moreno R. (2003) Dev'yat' sposobiv zmenshyty kohnityvne navantazhennya v mul'tymedynomu navchanni [Nine ways to reduce cognitive load in multimedia learning]. *Pedahohichnyy psykholoh – Educational Psychologist*, 38, 43-52. Retrieved from https://www.uky.edu/~gmswan3/544/9_ways_to_reduce_CL.pdf

12. Korzhenko V. YA., Opanasyuk M. M. (2011) Innovatsiyni metody vykladannya ukrayins'koyi movy yak inozemnoyi u tekhnichnomu universyteti [Innovative methods of teaching Ukrainian as a foreign language at a technical university]. *Visnyk Vinnyts'koho politekhnichnoho instytutu – Bulletin of Vinnytsia Polytechnic Institute*, 1, 152-155. Retrieved from [file:///D:/ZSMU/Downloads/1378-%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%96-1378-1-10-20%20151108%20\(1\).pdf](file:///D:/ZSMU/Downloads/1378-%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%96-1378-1-10-20%20151108%20(1).pdf) [in Ukrainian].

13. Oliynyk N. V. (2022) Dystantsiynе navchannya yak suchasna osvityna tekhnolohiya universyteti [Distance learning as a modern educational technology at the university]. *Aktual'ni pytannya metodyky vykladannya zahal'noosvitnikh dystsyplin v umovakh reformuvannya ZFPO – Current issues of teaching methods of general education disciplines in the context of reforming the ZFPE*, 2, 234-237. Rezhym dostupu <http://www.journal.org.ua/index.php/appos/article/view/289/335> [in Ukrainian].

14. Bulenok S. M., Dubinina O. V. (2023) Vykorystannya tsyfrovyykh tekhnolohiy u protsesi navchannya inozemniy movi studentiv [Using digital technologies in the process of teaching foreign languages to students]: *Mizhvuzivs'kyi naukovo-metodychnyy seminar «Dydzhytalizatsiya u vykladanni inozemnykh mov: vymoha chasu chy modnyy trend?»* – *Interuniversity scientific and methodological seminar «Digitalization in teaching foreign languages: a requirement of time or a fashionable trend?»*, 17-19. Retrieved from <https://knute.edu.ua/file/MjIxNw==/661654c6d4ccf9e9f1517612ee2f51c6.pdf> [in Ukrainian].

15. Tykholaz YU. V. Classtime yak instrument vzayemodiyi vykladacha ta studentiv [Classtime as a tool for interaction between teachers and students]. *Osvitniy bloh – Educational blog*. Retrieved from <https://www.classtime.com/blog/microlearning-testuvannya-v-universytetah/> [in Ukrainian].

16. Servis Canva: vid teorii do praktyky [Canva Service: From Theory to Practice]. *Vseukrayins'ka internet-konferentsiya «Na Urok» – All-Ukrainian Internet Conference «Na Urok»*. Retrieved from <https://naurok.com.ua/post/servis-canva-vid-teori-do-praktiki> [in Ukrainian].

17. Fomenko T. M. (2021) Zastosuvannya internet-resursiv pid chas vyvchennya ukrayins'koyi movy yak inozemnoyi [The use of Internet resources when studying the Ukrainian language as a foreign language]. *Pedahohika formuvannya tvorchoyi osobystosti u vyshchii i zahal'noosvitniy shkolakh – Pedagogy of the formation of a creative personality in higher and general education schools*, 3 (74), 174-177. Retrieved from http://www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2021/74/part_3/35.pdf [in Ukrainian].