

6.Руководитель компании имеет возможность контролировать ведение проектов всех сотрудников организации;

7. Самым важным преимуществом является экономия времени за счет использования только одного удобного ресурса для всех организационных процессов ведения работы;

**Выводы.** Ресурс colleagial.org показал себя как незаменимый помощник для врача стоматолога, зубного техника, сопряженных специалистов, ежедневно работающих с цифровыми стоматологическими проектами.

Карнаух М.Н<sup>1</sup>., Возная И. В<sup>2</sup>., Мамочкина И.Д.

## **ПЕРВЫЙ КОНКУРС ЗГМУ**

### **„ЭСТЕТИЧЕСКАЯ РЕСТАВРАЦИЯ ЗУБОВ "**

*Запорожский государственный медицинский университет,*

*<sup>1</sup>кафедра хирургической и протезно-стоматологической стоматологии,*

*<sup>2</sup>кафедра терапевтической, ортопедической и детской стоматологии.*

marinabuvalceva@yandex.ru

**Актуальность.** Проведение конкурса эстетической реставрации среди студентов пятого курса ЗГМУ - путь наших студентов в мир мастерства и совершенства.

#### **Цель конкурса.**

1. Демонстрация профессионального мастерства студентов стоматологического факультета;

2. Внедрение стандарта качества работы в процесс реставрации;

3. Использование в процессе проведения современных технологий;

4. Овладение навыков работы с современнейшими высококачественными материалами компании 3М;

5. Популяризация интереснейшей формы обучения студентов - соревнования;

6. Сотрудничество с высокопрофессиональным специалистом по реставрации К27 марта 2017 Ковшарь А.Ф.;

7. Повышение уверенности в своих силах, уровня самооценки студентов 5 курса;

В ноябре 2016 года было положено начало проведения терапевтической конкурса:

а) содержательная лекция по реставрации к.м.н. Ковшарь А.Ф.

б) первый тур конкурса - мастер-класс к.м.н. Ковшарь А.Ф по эстетической реставрации зубов на фантомах. Победители которого (10 студентов пятого курса ЗГМУ) автоматически вошли во второй тур конкурса.

27 марта 2017 года на базе НДМЦ „Университетская клиника“ кафедра хирургической и пропедевтической стоматологии совместно с кафедрой ортопедической и терапевтической стоматологии, совместно с сотрудницей компании „ЗМ Украина“ Ковшарь А.Ф. и компанией „Медтехника 9“ провела конкурс „Эстетическая реставрация зубов“.

Заблаговременно были подобраны пациенты с дефектом твердых тканей фронтального участка зубов (с кариозными полостями 3 и 4 класса по Блеку). Для проведения данного конкурса был выбран один из методов реставрации - метод стратификации, при котором восстановление тканей дентина проводится дентинными оттенками композитных материалов, а утраченные ткани эмали - эмалевыми оттенками композитных материалов.

10 победителей первого тура конкурса были сформированы в пять пар участников. Все участники соревнования имели равные возможности. Стоматологические установки были закреплены за участниками согласно жеребьевке. Для проведения реставрации было отведено 2 часа. Все участники вложились в указанное регламентом время.

Работу студентов оценивало жюри в составе 6 человек:

от кафедры хирургической и пропедевтической стоматологии:

к.м.н. Чертов С.А., к.м.н. Карнаух М.Н.,

от кафедры ортопедической и терапевтической стоматологии:

д.м.н. Возный А. В., к. м. н. Возная И. В., к.м.н. Кокарь О. А.,

от компании „ЗМ Украина“: к.м.н. Ковшарь А.Ф.



Жюри оценивало работы участников согласно специально составленным для конкурса критериям оценки реставрации, принимая во внимание слаженность работы пары, взаимоотношение с пациентами во время работы.

Победителями конкурса единогласно была признана пара: Сивоконь Татьяна и Семчак Оксана, которые примут участие во Всеукраинском конкурсе по эстетической реставрации зубов 21 апреля 2017 года в г. Ужгороде. Все участники конкурса были награждены ценными призами.

**Выводы.** Реставрация - скорее искусство, чем наука. Овладеть этим творческим процессом можно лишь приобретя глубокие научные знания, изучив законы природы, биомеханики, искусства. Целю обучения студентов является подготовка высококвалифицированных специалистов, овладевших практическими навыками самостоятельной работы.

Карнаух М.Н.<sup>1</sup>., Кокарь<sup>2</sup> О.А., Мамочкина И.Д.

**ОШИБКИ, ДОПУЩЕННЫЕ УЧАСТНИКАМИ ПЕРВОГО КОНКУРСА  
«ЭСТЕТИЧЕСКАЯ РЕСТАВРАЦИЯ ЗУБОВ»  
СТУДЕНТАМИ 5 КУРСА ЗГМУ**

*Запорожский государственный медицинский университет,*

*<sup>1</sup>кафедра хирургической и пропедевтической стоматологии,*

*<sup>2</sup>кафедра терапевтической, ортопедической и детской стоматологии.*

marinabuvalceva@yandex.ru

**Актуальность.** Стоматология объединяет в себе науку, искусство и ремесло. Реставрация - скорее искусство, чем наука. Овладеть этим творческим процессом можно лишь приобретя глубокие научные знания, изучив законы природы, биомеханики, искусства.

**Основная часть.** 27 марта 2017 года состоялся Первый конкурс ЗГМУ «Эстетическая реставрация зубов». Для проведения данного конкурса был выбран один из методов реставрации - метод стратификации, при котором восстановление тканей дентина проводится дентинными оттенками композитных материалов, а утраченные ткани эмали - эмалевыми оттенками композитных материалов.

Заблаговременно были подобраны пациенты с дефектом твердых тканей фронтального участка зубов (с кариозными полостями 3 и 4 класса по Блеку).

10 победителей первого тура конкурса были сформированы в пять пар участников.

Все участники соревнования имели равные возможности. Для проведения реставрации было отведено 2 часа. Все участники вложились в указанное регламентом время. Согласно специально обозначенным для конкурса критериям оценки реставрации, члены жюри дали оценку работы студентов и выявили следующие общие ошибки:

1. Несоблюдение состояния окклюзионных контактов реставрации;
2. Нарушение рельефа поверхности реставрации;
3. Несоответствие оптических свойств реставрации цвету твердых тканей зуба;