

УДК 378.096:81'342.3:004.032.6-028

**ГРИНЬ Ю.В.**

*Запорізький державний медичний університет*

## **ДО ПРОБЛЕМИ ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ПРЕЗЕНТАЦІЙ НА ЗАНЯТТЯХ З НАВЧАННЯ АУДІЮВАННЮ ФАХОВИХ ТЕКСТІВ НА ДОВУЗІВСЬКОМУ ЕТАПІ**

У роботі описані особливості навчання аудіюванню фахових текстів на довузівському етапі. Проблемним питанням є використання мультимедійних презентацій як візуалізації текстів, що аудіюються. Ми пропонуємо форми доцільного використання таких презентацій без порушення головної мети заняття – формування адитивної компетенції.

**Ключові слова:** українська мова як іноземна, довузівський етап навчання, аудіювання, фахові тексти, мультимедійні презентації.

За даними Українського державного центру міжнародної освіти МОН України [1], в поточному навчальному році 66 310 іноземців з 147 країн світу отримують вищу освіту в нашій країні. Україна є привабливим освітнім середовищем з багатьох причин: демократичне та толерантне ставлення до іноземців, невисока вартість навчання тощо. Головною ж причиною, чому іноземна молодь вступає в українські виші, є висока якість освіти та можливість бути конкурентоздатними на ринку праці в подальшому.

Здобуття іноземцями вищої освіти в Україні починається з мовної підготовки на довузівському етапі навчання. Задача викладачів довузівського етапу – сформувати у майбутніх студентів мовну та мовленнєву компетенції, необхідні для подальшого вивчення фахових дисциплін. Зокрема, важливим є формування аудитивних умінь та навичок, тобто сприйняття іноземного мовлення на слух. Адже однією з форм навчання на основних факультетах є лекція, яка потребує вже сформованої аудитивної компетенції.

У цій роботі ми послуговуватимемося таким визначенням аудитивної компетенції: «це заснована на мовних знаннях, мовленнєвих уміннях і навичках здатність до сприйняття і розуміння інформації тексту, який аудіюється, а також готовність до активної переробки інформації, яка сприймається, що дозволяє формувати мовленнєвий досвід в ситуаціях іншомовного професійного спілкування» [2]. Окрім того, цей процес супроводжується низкою механізмів. Так, О.М. Соловова виділяє такі механізми аудіювання, як механізми сприймання мовлення, внутрішнього промовляння, пам'яті, осмислення, антиципації, а також звірення-впізнавання тощо [3]. Таким чином, аудіювання є досить складним видом мовленнєвої діяльності та потребує попередньої підготовки та навчання.

У Центрі підготовки іноземних громадян (далі – ЦППГ) Запорізького державного медичного університету велика увага приділяється навчанням аудіюванню фахових текстів. На заняттях з аудіювання слухачі ЦППГ навчаються на слух визначати нову інформацію у мікротекстах; обирати, що

з почутого є головною інформацією та несе найбільше змістове навантаження; складати план майбутньої лекції, записувати ключові слова кожного змістового блоку тощо. У Центрі розроблений комплекс мультимедійних презентацій до таких занять.

Втім, використання мультимедійних презентацій на заняттях з аудіювання є проблемним питанням, адже важливо поєднати аудіальне та візуальне сприйняття інформації таким чином, щоб заняття не втратило своєї головної мети – формування та розвиток аудитивних умінь і навичок, та не перетворилося у переписування головної інформації текстів зі слайдів.

З іншого боку, не варто взагалі відмовлятися від використання мультимедійних технологій на заняттях з аудіювання. Так, на нашу думку, найбільш продуктивною мультимедіа-презентація є на таких етапах заняття:

- *введення нової лексики*: у презентаціях, розроблених у ЦППГ, вся лексика подається з перекладом на 3 мови: англійську, французьку та іспанську, що обумовлено контингентом іноземців, які навчаються у ЦППГ;

- *презентація нових лексико-граматичних конструкцій або актуалізація вже відомих*: технічні можливості програми Power Point дозволяють зацентувати увагу на суб'єктно-об'єктних відношеннях у різних конструкціях, на зміні суб'єкту та об'єкту залежно від конструкції тощо;

- *систематизація почутої інформації*: представлення інформації мікротекстів / повних текстів у вигляді схем та таблиць з метою навчання майбутніх студентів складати конспект лекції, правильно і логічно компонувати та швидко записувати головну інформацію;

- *візуалізація складних медико-біологічних понять, наочна демонстрація процесів та явищ, про які йдеться у тексті*: наприклад, малюнки «Плазма крові», «Формені елементи крові», «Будова клітини»; відеоролики «Фагоцитоз», «Механізм дихання» тощо.

Отже, використання мультимедійних презентацій на заняттях з аудіювання фахових текстів є доцільним лише в якості додаткового джерела інформації з метою більш точного розуміння фактичного матеріалу та може використовуватися лише у випадках, коли це не заважає сприйняттю та розумінню інформації на слух.

## СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Український державний центр міжнародної освіти Міністерства освіти та науки України. URL: <http://studyinukraine.gov.ua/uk/zhittya-v-ukraini/inozemni-studenti-v-ukraini/>

2. Бредихина И.А., Рожина Т.Д., Степанова О.С. Аудирование иноязычных текстов академического характера в условиях профессиональной подготовки студентов магистратуры и аспирантов / И.А. Бредихина, Т.Д. Рожина, О.С. Степанова. URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/4209/1/povr-2016-04-16.pdf>

3. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам : базовый курс лекций : пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2005. – С. 129-132.